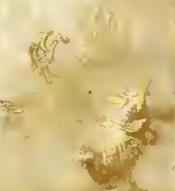
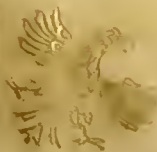
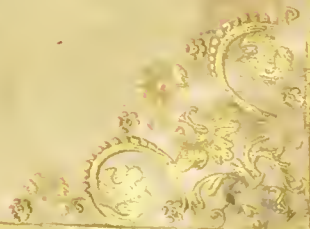
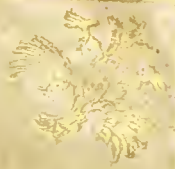


AN









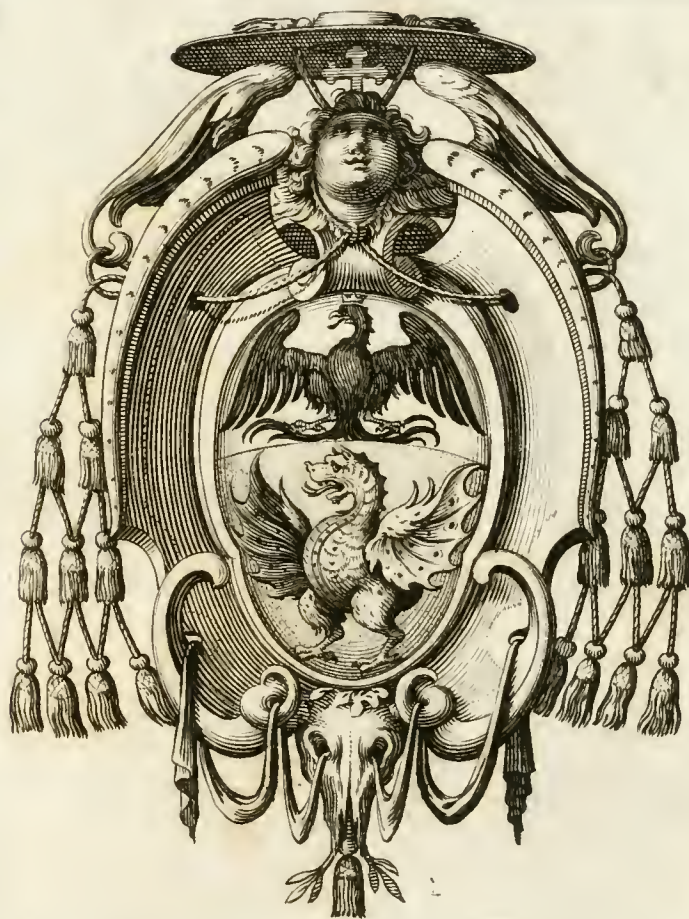


BREVE RACCONTO  
DELLA TRASPORTATIONE  
DEL CORPO

DI PAPA PAOLO V.

DALLA BASILICA DI S. PIETRO  
A' QUELLA DI S. MARIA MAGGIORE,

Con l'Oratione recitata nelle sue Esequie, & alcuni  
versi posti nell'Apparato.



I N R O M A,

Appresso l'Erede di Bartolomeo Zannetti. M. DC. XXIII.

CON LICENZA DE' SUPERIORI.

*Philippus Momm  
ex Munificencia  
d' Anno*



*Bonomensis Basilicae S. Petri  
Clementis XI. P. M. Canonici.  
1716. 14. Mens. Februarj.*

Imprimatur, si videbitur Reuerendissimo Patri Magistro Sacri Palatij Apostolici.

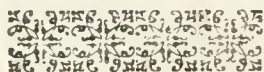
*A. Episc. Hierac. Vicesger.*

*Imprimatur,*

Fr. Vincentius Martinellus Magister, & Socius Reuerendiss. P. Fr. Nicolai Rodulfij Ordinis Præd. Sac. Pal. Apost. Mag.



All'Illustrissimo, & Reuerendissimo Signore,  
 IL SIGNOR  
 CARDINAL BORGHESE.



O doueua, conforme all'vsanza, publicar subito l'Oratione fatta da me nell'Esequie di Papa Paolo, glorioso Zio di V. S. Illustrissima; & benchè l'opera fusse debole, desiderai sodisfar con prontezza à diuersi Signori, & Principi, che m'honoraron di chiederla instantemente. Ma perche pensai di rappresentare in intaglio il Catafalco da V. S. Illustriss. eretto con splendor veramente regio, & insieme ciascuna sua Statua, impressa per mano di dotto artefice: m'è riuscita l'impresa sì lunga, & di tanto lauoro, ch'io non posso scusarne l'indugio, senza accusare il mio ardire in tener dietro alla generosità di V. S. Illustriss. la quale, come liberalmente ordinò la magnificenza dell'opera, così adesso cortesemente accetterà la poca oblatione del molto, ch'è suo, il succinto ragguaglio di quanto appartiene all'Esequie, vna imperfetta mostra dell'Apparato, & l'Oratione, tale à punto, qual fù prodotta dal primo spirito della mia riuerenza. Cose, che sono interamente di V. S. Illustrissima, perche contengon gl'atti della pietà sua, & escon di mano d'un suo Seruitore, & vanno à finire in laude del suo grandissimo Zio; il quale è tutt'vno con V. S. Illustriss. nè forse da lei si distingue in altro, se non ch'egli hà regnato, & ella merita di regnare. Dou'io giustificando il mio detto col mondo, mi rimetto al giuditio del mondo stesso, s'egli hà veduto risplendere in lei con la fortuna d'Augusto, la clemenza, & l'umanità di Scipione; & mentre s'ammiraua vn nuouo Scipione per ogni parte ben degno d'un tanto Camillo, io così riueriua quella felice ombra, sotto cui crebbero l'operationi di V. S. Illustriss. come riuerisco hor lei, ch'è germoglio di quella pianta. Onde con fede, & ossequio tanto superiore all'antico Lelio, quanto alla mia seruitù si deuono attributi, & officij di maggior deuotione, augurando à V. S. Illustriss. le medesime glorie, & anco felicità maggiori del suo maggiore, congiungo con quest'augurio l'vsate preghiere d'ogni continua prosperità sua; & quì le faccio humilissima riuerenza. In Roma li 12. di Maggio 1622.

Di V. S. Illustriss. & Reuerendiss.

Humilissimo, & deuotissimo Seruitore

Lelio Guidiccioni.

Digitized by the Internet Archive  
in 2009 with funding from  
Research Library, The Getty Research Institute





**R**A già preffo all'Anno, che il Sommo Pontefice Paolo Quinto di glor. mem. haueua fatto il fuo felice paffaggio à vita migliore; quando la Santità di Nofiro Signore Papa Gregorio Decimo quinto con pietofò affetto inherendo all'vfo del Palazzo Apoftolico, determinò di celebrare nel Vaticano la funeral Cappella al fuo Predeceffore. il che seguì nel giorno anniuersario della fua morte, che fù in Venerdì il ventotefimo di Gennaro del prefente Anno 1622. giorno repetitamente feftiuo di S. Agnefe, nella cui prima folennità, & dauanti al cui ricco Altare, già da lui con gran celebrità dedicato, egli hauea l'Anno innanzi riceuuto il primo auuifo dell'auuicinarfi il fuo fine. Cantò dunque nella Cappella Papale la Meffa funebre il Signor Cardinal Borghefe nipote del morto Pontefice, per obbligo & officio fuo particolare. Già nella facra Basilica di Santa Maria Maggiore ful Colle Efquilino, s'era pofto mano, e con grande ardor profeguito à fabricar gl'apparechi, che bifognauano per riceuer con pompa, & folennità conueniente il Pontificio cadauero, per fua fteffa difpofitione deuoto alla Cappella Borghefe, da lui nel principio del fuo lungo Pontificato fontuofamente eretta ad honor della Santiffima Vergine, & arricchita poi fempre con nuoui doni, & con pretiofa, & ampliffima fuppellettile. nel qual luogo sì come egli haueua ripofte viuendo le fue delitie, & la più cara parte de' fuoi penfieri, così volfe collocarui morendo ciò, che in Terra reftaua di fe medefimo, oltre l'hauer con efquifite, & diligenti constitutioni ottimamente prouifto al futuro gouerno, & allo fplendore di quel Santuario.

Hor quando parue, che l'Apparato del Tempio già fusse ad ordine, come che per lo spatio di cinque settimane vi si fusse continuato il lauoro, non solo i giorni, mà delle notti gran parte, fù resoluto, che la Domenica in Sessagesima à 30. si facesse la transportatione del Corpo dal Vaticano sull'Esquilino, doue à 31. se gli douessero celebrar' solennemente l'Esequie: Il perche la notte del Sabbatho precedente fù nella Chiesa di S. Pietro demolito il Deposito, oue giacea riserbato il sudetto Corpo, dalla parte opposta al simulacro del Prencipe de gl'Apostoli, à cui si veggono con tanta veneratione, & frequentia le diuote persone baciare il piede. Et condotta la Cassa, ou'egli era chiuso, nel mezzo di quel gran Tempio, più sù dell'Altar' de gl'Apostoli, si soprastette ad aprirla fino all'Alba della Domenica, per il necessario interuento d'alcuni Signori, alla cui presenza doueua esser' il tutto riconosciuto. Vennero dunque tre Signori Cardinali amoreuoli del Signor Cardinal Borghese; & nel medesimo tempo furon quiui attorno alcuni Prelati suoi familiari, con altri Signori, & Prelati, & Canonici di S. Pietro; alla cui vista aperta incontinente la Cassa, fù trouato il Corpo ricoperto d'vna tal gomma di color bianco (forse cagionata dall'humida, & fresca muraglia del suo Deposito) conseruato però con integrità non offesa, & con le giunture à merauiglia snodate; sì come apparue in alzandogli vn braccio, per far dall'Orefice riconoscer l'Anello, ou'era legato vn balascio di molto prezzo. Et rogatosi Instrumento della recognitione, e stato di detto Corpo, fù di nuouo coperta la Cassa, & ristagnata, & sopra il suo piombo di nuouo piombata, & fasciata per trauerfo d'altre armature, con varij  
orna-



ornamenti, & armi, & con quattro Inſcrittioni diuerſe, à gran lettere fatteui porre dal Signor Cardinal Borghefe. La qual Caſſa eleuata ſopra il ſuo letto, ò palco portatile di molta grandezza, & quiui coperta d'vna gran Coltre di broccato d'oro, come s'vſa alla Pontificia, fu con molti lumi portata verſo il principio della naue di detta Baſilica (la vaſtità del cui perfetto edificio non hebbe, & non potea forſe hauere più opportuno fabricatore, che il grande, e riſoluto animo di Papa Paolo) accompagnata dalli ſudetti, & quiui laſciata con ventiquattro torcie, che ſù gran candelieri in giro ouato la circondauano. In tanto d'ordine di Noſtro Signore erano comandate le Religioni Monaſtiche, & Mendicanti, & le Confraternite, & luoghi pij, per douerſi trouare à 18. hore in S. Pietro à dar principio alla Proceſſione. Parue che l'aria concorreſſe à far' più conſpicua queſta pietoſa ſolennità; poiche per quattromefi antecedenti, & continui, hauendo regnato vna conſtitutione Australe grauida di pioggie, & tenebroſa & velata di tempo nuuilo, ſi vidde allhor' poco dianzi il Cielo raſſerenato; ond'il giorno de' 30. fu chiaro, e luminoso; Benche apportafſe gran freddo il predominio della Boreal conſtitutione, à cui Roma è ſcoperta di ſito; peròche dalla parte Aquilonare non le fan corona i famoſi ſuoi Colli, ſuccedendo in lor vece l'aperta planitie de i prati Quintij, dal nome di Tito Quintio Cincinnato, Agricoltor trionfante, sì glorioſi. Ma l'inconueniente del freddo palesò il merito della pietà di tanti Religioſi, che ſenza noia, ò rincreſcimento per lo ſpatio di ſette hore ben rincreſceuoli, ſtettero con carità, e prontezza notabile impiegati, ò per dir meglio, affannati in queſta  
funtio-

funtione ; in cui erano combattuti dal freddo, dalla lunga ftanchezza , e dalla furia del popolo, che per lo più gli contendeua il camino ; & efsi vennero in tanto numero , che dell'efempio non v'è memoria , contandofi , tra l'altre, della Religion Cappuccina intorno à 60. coppie , & in quelle alcun di fantità celebre , & d'età poco men, che nonagenario. Fù cofa degna di non poca auertentia , che in sì rigida affettion d'aere , per molto , che traheffe il vento da tramontana, il lungo ordine de i torchi di cera candida , che parea senza numero , fempre fi vidde accefo , & non interrotto rifplendere . Auuiòfi à grand' hora doppo mezzo giorno il principio della Proceffione giù dalle fcale del detto Tempio di Vaticano, da Papa Paolo , autor d'Imprefa sì vasta , & d'aggiunta sì memoranda , accrefciuto d'un nuouo Tempio , con la magnificenza di quel primo ingreffo fiancheggiato da fpatiose Cappelle , con gli fmifurati due atrij della loggia , & del porticale , con l'immensità , & profpetto vaghiſſimo di quella facciata , con quella dilatatione di ſcalinate , & di piazza procacciata à coſto di ſuntuoſiſſime demolitioni , & in ſomma con tutte quelle parti d'ampiezza , & d'ornato , che in honor d'vna Montagna marmorea conſtrutta in terra , à cui non manca l'oſſequio d'un fiume chriſtallino ſurgente in aria , ſono à gl'occhi bramofi de' i forafrieri il primo arreſto , cioè trà le marauiglie Romane il primo miracolo . Della tardanza di ſimile auuiamento fù cagione l'innumerabil concorſo delle perſone , ond'egli conſtaua , che anco in quei capaciſſimi ſpatij ſi rendeuà difficile ad ordinare ; oltra, che v'hebbe parte la concorrenza delle Compagnie , che per la dignità , & precedenza



cedenza del luogo , con antiche lor' diffensioni , nè mai decise , non solmenarono il tempo in lungo , mà ne successe , che per fuggir' confusione , molte si rimaneffero dall'andare ; se bene fù in ogni modo la processione tanto copiosa , che le Compagnie , e li Religiosi claustrali , & i luoghi pij , arriuarono al conto di quarantacinque . Grande effempio per ordinario si sparge da i Regolari di carità , e di religione , & grande in quest'occasione fù la gratitudine , che da gl'istessi pareva dimostrarfi verso l'amata memoria di Papa Paolo , lor' fautor' benemerito , & singolare . S'era talmente ne gl'animi di tutti loro innestato l'amore , l'obligatione , & la riuerenza verso di lui , che oltra il ragionarsene ordinariamente da essi con incredibile tenerezza , come d'amantissimo Protettore , & Padre , che gl'haueua sempre honorati , & difesi , & fattigli rispettare , & accresciuti di numero , di dignità , & di priuilegij , adesso in particolare s'vdiuano dalla lor' bocca pietosi , & infocati concetti di molta grauità , & d'edificatione . Nè alcuno fù d'essi , che per quell'Anima gloriosa non offerisse iterato sacrificio all'Altare , nè quel giorno fù trà di loro chi non si mostrasse della sua dolce ricordanza compunto , & internamente commosso ; in somma tutti vennero à registrarfi al mortorio , così gl'Ordini , come le persone , se non quelli , che ò per indispositione impediti , ò per necessaria assistenza , & guardia , à Casa ne furono ritenuti . Et veramente fù in ogni modo assai bello il vedere in questa comparfa venir' molte Religioni , per altro non così solite à comparire , & molte anco dal buon' Paolo honorate di gratie particolari ; si come i Canonici Regolari della Congregation' del Salvatore à lui deuotissimi

fimi per l'obbligo della riceuuta berretta, li Mendicanti della Calza, ò Giesuati, che vogliam' dire, per ha-uer' ottenuta la Messa, & lo studio: Quelli, che chiamano Fate ben fratelli, parimente per la gratia desideratissima della Messa; Nè mancauano ad altri Ordini altre forti di benefitij, & d'honori; oltre che veniua il Seminario Romano, già Inuestito da lui d'habitatione sommamente commoda, & honoreuole; Il Collegio Germanico, che fù honorato della protettione del Signor Cardinal Borghese; onde ancor si pregiuano i Carmelitani di San Chrisogono, che l'han Titolare, i Domenicani Protettore, i Monaci Camaldolensi Abbate di San Gregorio, & gl'Oleuetani pur Protettore. In somma cominciando le Confraternite secolari, & seguendo oltre gl'Ordini de' i Claustrali, e doppo questi il Seminario, & il Germanico; quindi tutti li Parrocchiani, e Curati, e tutte le Collegiate di Roma, ciascuno con grosse candele in mano, constituivano vna lunghissima, & pietosa, & sopra ogn'vso riguardeuole Processione; verso il cui fine succedevano due liste ben numerose, e parallele, l'vna di bigio, e l'altra di color bianco, costituite di quei mendici fanciulli, che si chiamano di Litterato, e di poueretti Orfanelli. Da' i quali veniuano portate gran torcie, che computandoui la multiplication' delle quattro, che dinanzi à ciaschedun' Crocifisso erano parimente distribuite, faceuano il numero di torcie seicento. In mezzo al vano d'affai lungo, & capace spatio, che formaua quest'ultima, & ben' illuminata ordinanza, procedauano repartiti con tre distanze interpolate li tre Capitoli delle Basiliche, Esquilina, Vaticana, & Lateranense, tutti però con  
la so-



la sola Croce argentea della Chiesa Esquilina, là doue andaua à terminarsi la Procefsione: ancorche il Capitolo di Laterano volesse portare, & alzar' nell'vltimo luogo la sua, per la dignità prestantissima del suo primato, che tiene trà tutte le Chiese del mondo.

Mà per la fudetta cagione del farsi alto all'Esquilie, fù hauuto à bene, che per allhora tal pretenzione si ponesse da parte, senza pregiuditio, & con riferua d'ogni preminenza, & ragione. Così dunque si schierò, & si condusse questa celebre comitiua; Nel cui vltimo luogo, doppo gl'innumerabili lumi di più forti, che si son detti, veniua in mezzo alla Guardia de gli Suizzeri la gran Bara pretiosamente coperta, che con la sua latitudine occupando le strade, era di dentro sostenuta, & portata da buon' numero di mercennarij, benchè di fuori, & per specie vi sottoponeffero gl'atti del loro ofsequio i Signori Canonici de' i tre nominati Capitoli, che con alternate vicende in folta gara al pietoso offitio accerchiandosi, faceuano vna vista graue, & vna commotione piena di maestà, & d'inusitato decoro. Riusciua il Cataletto di tanto peso, tra' i legni della sua machina, & il piombo, che conteneua, che diuidendosi i portatori in tre mute, à pena suppliuano col sottoporfi à sedici per volta. Chiudeua l'estremità di quest'ordinanza la Caualcata Pontificale de' i Signori Prelati assistenti di Nostro Signore, de' i familiari di Palazzo, & de gl'altri Officiali solennemente vestiti. Moueuasi il ricco Feretro con tardità, & procedeuano le persone lentamente, à talche tutta la pompa in vniuersale à pian passo venendone, daua commodo d'esser' vagheggiata à grand'agio, & sodisfaceua à i desiderij della te-

la tenerezza commune. Perche veramente abondò in tanta copia la moltitudine del Popolo; & la nobiltà, & i Principi, & le Principesse, vi concorsero in sì fatta maniera, che questo concorso, quasi diluuio, inondaua per tutte le vie, ò per dir meglio, inghiottiu gli spatij larghissimi delle piazze, & gl'atrij delle Chiese, & non solo le finestre dell'habitationi, mà il dorso delle Colline, ou'era concesso il vedere; & in somma à veder curiosamente fù tutta Roma, quella Roma, che nel suo giro hauea riceuuto, & multiplicato meglio di ventimila persone doppo la nouità del presente Pontificato. Così giunse la pompa del funerale sul giogo Esquilino, verso l'vna hora di notte, & il morto Pontefice, della Regina del Cielo già sì deuoto, in mezzo à tante migliaia di spettatori, salì quasi à riconoscere, & ratificar' la sua professione, molt'anni prima scolpita in tauole marmoree, di vero, & humilissimo seruo della Madre di Dio; la qual dichiarazione hauendo egli fatta con molta sollecitudine trà le prime opere del suo Papato, parue, che si scordasse d'hauer per innanzi dichiarato sempre il medesimo con la purità della vita; ò vero parue, che non per altro gli fosse più caro l'ascendere al principato supremo, che per abbassarfi subito in rendere, & manifestar' se stesso assolutamente soggetto, & creatura di quella Regina, à cui seruendo, veracemente si regna. Salì dunque à sottoporsi à i suoi piedi, à dedicarle, & sacrarle in voto le proprie ceneri, à vagheggiarla, & adorarla non men defunto, che hauesse fatto viuo, & (per concluder l'estremo dell'attioni pertinenti à lui con questo deuotissimo, & continuato tenore), à dichiararsi solennemente, & viuo, & morto sua possessione perpetua



petua di Corpo, & d'Anima . Et perche nulla mancasse alle circostanze di così propria solennità , volse la Santissima Vergine, che nella sua Cappella si trasportasse il buon Paolo l'istesso giorno, che si celebraua la trasportatione anniuersaria della sua sacra , & celeste Image, depinta già da San Luca, poi da S. Gregorio prouata, & portata per vero, & vnico fonte di salute nell'vniuersal' pestilenza di Roma . La qual' traslatione haueua Papa Paolo fatta molt'anni prima, leuando l'Image dall'antico suo Tabernacolo; & con lunga, & celeberrima Processione, & con annua dispensatione di molti tesori spirituali, & perpetui, per gl'otto giorni della sua Festa, collocandola ou'hor si troua, non senza hauere con cura marauigliosa affrettato sempre il lauoro di quella Cappella, che fù la prima fabrica cominciata nel suo, di fabriche abundantissimo, Pontificato . Fù ragioneuole, che il Corpo di questo Pontefice, che era stato vaso, & contegno di ricche virtù, & albergo di purissima Anima, venisse raccolto in quella pretiosa Cappella, che è specchio di quante n'hà il mondo, & ricetto d'vna effigie tanto dal Ciel fauorita, & nido, & seggio d'absidue benedittioni . A ragion, dico, à sì degno Corpo si doueua Sepolcro dignissimo, à sì gran fabricatore di Tempij si deueua de' i Tempij il più ornato, & à religiosissimo Principe, che con esatto candore haueua conseruata ne' proprij membri la neue della sua purità, conueniua esser' aggregato à quel sacro terreno, che da celeste mano fù delineato, & con candidi solchi segnato per il più illustre Tempio, che si sia posto alla Vergine in Terra, & con neue ne' i sommi calori miracolosamente venuta dal Cielo, fù occupato per residen-

za, & per regno della purissima gloria Virginale. Qui dunque si diede la seguente notte sepoltura al Cadauero di Papa Paolo, che forse perciò si vidde biancheggiare nel modo, che di sopra è detto, perche fosse anco esteriormente più degno de' i priuilegij di quel terreno; & lo riposero in quella tomba, che egli s'haueua sotto gl'occhi della Santissima Vergine eletta. Hor questa Basilica, che dal candor cominciò, e col medesimo vā continuando, per la religion' de i fedeli, che in essa offeriscono à Dio la candidezza de' i voti, e de' sacrificij loro, fù in quel tempo tutta, dall'imo al sommo, coperta à bruno, quasi mostrando lutto di veder' morto colui, che sosteneua sì larga parte del suo splendore, & nel quale, come in proprio seggio, l'ecclesiastica purità, & innocenza regnaua. L'Apparato di questo Tempio, la ricchezza, & numerosità de' i suoi lumi, la bellezza delle grand'armi Borghesie, che trà vn colonnato, & l'altro pendeuano, ciascuna con variato disegno, e sopra tutto la bella machina del Catafalco dal Signor Cardinal Borgheſe per arte, e condotta del lodatissimo Architetto il Signor Sergio Venturi con real magnificenza eretto, ricercarebbono à parte distinto raguaglio; mà come che tutto questo sia fuori della presente intentione, non lascerà di dirsi succintamente; Che l'vſo di questa erettione di Catafalco introdotto ad imitatione de gl'antichi gentili, che di salda materia superbamente costruſſero vaste moli, & memorie sepulcrali, onde la vecchia fama nell'Asia ricorda, & vanta i Mausolei, nell'Africa le Piramidi, & gl'Obelischi, & in Roma tutte queste cose insieme, di che si vede restar testimonio nel Mausoleo d'Augusto, & d'Adriano, nell'Obelisco di Ce-



di Cefare , & nel Sepolcro piramidale di Cestio , oltre quello , che poco fà fi vedeua di Seuero , & al quanto prima delli Scipioni , & fi vede anco pur de' i Metelli , & oltra l'altiffime catafte , ò pire , & roghi funebri , che infieme con gl'ifteffi Corpi s'abruciauano folennemente ; fù , dico , tal vfo da' i noſtri maggiori pietofamente vſurato con queſte machine , che ſi chiamarono Caſtelli di dolore , nell'eſequie di gran Perſonaggi , & di Principi . Et in Roma eſſendoſi variamente hor ſeguito , hor' intermeſſo ne' i funerali de' i Sommi Pontefici , à i noſtri tempi , ò fù rinouato , ò fù poſto , come ſe ne troua memoria d'alcun diligente miniſtro della ſacra Congregatione de' i Riti , dal Signor Cardinal Montalto nella transportatione di Papa Siſto ſuo Zio ; nel qual tempo diſputandoſi queſto punto , & venendo oppoſto in Congregatione , che tal machina non s'erette à Papa Leon Decimo nella Chieſa della Minerua , nè à Papa Adriano Seſto in quella dell'Anima , nè à Paolo Quarto pur nella Minerua , nè à Pio Quarto in Santa Maria de gl'Angeli , nè finalmente à Pio Quinto in Santa Maria Maggiore ; & di più che li Signori Cardinali Nipoti di Pio Quarto volendo in ogni modo alzar detta machina , dalla medefima Congregatione furon perſuaſi à non farlo , con queſta ragione , che nell'eſequie Vaticane di noue giorni , à ciaſchedun Papa ſi drizza il detto Caſtello , la qual cerimonia , ſenza replicarla , deuria baſtare vſata per vna volta : Il Signor Cardinal Montalto ſeguendo lo ſtile della generoſità ſua , volſe drizzarlo , allegando , che per la freſchezza della morte del Zio , & per eſſerſi quelle prime eſequie celebrate col rito generale dal ſacro Collegio de' Cardinali , & dal-

la Camera Apostolica; non si doueua togliere à lui d'essequir le sue parti, & di consolarfi col rinouar la memoria d'un suo congiunto, e d'un Principe così degno. Alle quai cose, che constituiuano l'ultimo stato, adherendo il Signor Cardinal Borghese, volse mantenere questo lodeuol possesso, col quale un nipote grato viene ad honorar la memoria d'un riguardeuole Zio; & eccitò vna machina d'inuentione sì vaga, d'architettura sì graue, & d'ornamenti sì ricca, che à dire il vero, non s'è ragionato à i dì nostri d'altr'opera fimigliante; sì come eccede ogni espression di parole il sommo pregio, che le accresceuano trentasei statue di molta bellezza, finte di marmo, & maggiori del naturale, con fondamento equisito in breuissimo spatio condotte dal Cavalier Bernino scultore nell'età nostra di chiaro grido, che dalla natura formato à dar viue forme à spiranti marmi, & dall'arte, ond'egli è studiosissimo, perfettionato in tutti i suoi più reconditi auuedimenti, non sol fa contrasto à i migliori dell'età superiore, ma camina à gran passi à liberar questo secolo dall'inuidia di quelli antichi, che tanto han dato al mondo da stupir' sù i miracoli hor de i Greci, hor de' i Latini scalpelli. Era questa mole situata nel mezzo del Tempio, in forma pur di Tempio, ò Mausoleo, di color tutta di bronzo, sostenuta da venti colonne co' i lor capitelli, da cui pendeuano ligature di tela d'oro, e nera, in vece di fogliami, & volute, alla misura, & maniera composita; e sopra esse ricorreua vna gran cornice, che rientrando da quattro parti, sporgeua con risalti, e membri di massiccia bellezza, e di merauigliosa veduta. L'altezza dell'Edifitio era palmi ottanta, & la larghezza cinquantaquattro. Compo-

neua si



neuasi la fua forma di quattro quadranti costituiti dentro à quattro angoli eſteriori di due parallelogrammi, attorno all'ifteſſo centro ſe medefimi interſecanti. Ardeuano fulla teſtudine di queſto Tempio, mille lumi di cera bianca, frà torcie di libre otto, & candele di trè . Delle trentaſei ſtatuë, ſedici, che variamente poſauano ſul piano del baſamento delle colonne, erano figure di ſcelte virtù, molto bene appropriate alle laudi di Papa Paolo, e l'altre venti figurauano putti, che ſul piano ſuperiore del colonnato, ò teneuano in atto meſſo quelle gran torcie dentro ad vn Cornucopia, ò ſopra gli ouati finti marmorei di baſſo rileuo, che ornauano li fronteſpitiij delle quattro entrate del Catafalco, apriuano, e ſtendeuano le caſcate aſſai grandi di tela d'oro, e nera, oue ſi leggeuano quattro Inſcrittioni . La prima, ſopra vn'ouato, che conteneua vn'auguſta effigie di Papa Paolo diceua, *Paulo Quinto Pontifici ter Optimo, ter Maximo*; la ſeconda, ſopra vn'ouato d'vna grande Aquila ſeguitaua, *Auunculo ſanctiſſimo*; la terza, nel cui ouato era ſcolpito vn Regno Pontificio, moſtraua ſcritte queſte parole, *Templorum poſitori, Paſtori populorum*; & nella quarta, che ſopraſtaua all'ouato d'vn Drago, ſi leggeuano queſt'altre, *Scipio Burghęſius S. R. E. Pœnitent*. Delle ſedici Virtù, quattro ſedeuano ſopra due grand'vrne, che vſciuano di dentro dal letto funebre per modo, che à due à due riſaltauano al piede delle due entrate laterali del Catafalco . Due rappreſentauano la Verità, e la Miſericordia, l'vna col motto, *Viam veritatis elegit*, e l'altra, *Secundum altitudinem Cœli à terra corroborauit miſericordiam ſuam* (tutti i motti di queſte figure erano ingegnolaſamente per opera di dotta mano tolti da' i Salmi); l'altre due figu-

rauano la Giustitia, e la Pace; e le parole dell'vna erano, *De Cælo auditum fecit iudicium, Terra tremuit, & quieuit*. Dell'altra, *Delectatus est in multitudine Pacis*. Le dodici in piede, che dipendevano dalle prime quattro, trè per ciascuna, sul medesimo piano del basamento distribuite à trè per quarta, fra l'vna, e l'altra di quattro colonne ch'erano per ogni quarta: significauano dodici virtù dipendenti da quelle prime, à cui stauano poste à lato. Le trè Virtù laterali alla Verità erano la Sapienza, la Magnanimità, & la Magnificenza. Sotto la prima era scritto, *Cogitauit dies antiquos, & annos æternos in mente habuit*. Sotto la seconda si leggeua, *Confortatum est cor eius, & sustinuit Dominum*. Sotto la terza, *Magnificentiam gloriæ sanctitatis eius loquentur, & mirabilia eius narabunt*.

Le trè Virtù laterali alla Misericordia, erano la Clemenza, l'Elemosina, & la Mansuetudine. Vedeuansi sotto la prima queste parole, *Deprecabilis super seruos suos*. Sotto la seconda, *Intellexit super egenum, & pauperem*. Sotto la terza, *Docuit mites vias suas*.

Erano le trè Virtù laterali alla Giustitia, la Religione, la Maestà, & la Purity. Sotto leggeuasi, *Dilexit decorem Domus Domini, & locum habitationis gloriæ illius*. Sotto la seconda, *Thronus eius sicut Sol*. Et sotto la terza, *Ambulauit in legè Domini*.

Delle trè laterali alla Pace, prima era la Prouidenza, poi la Tranquillità, & in vltimo l'Abondanza. Era scritto à piè della prima, *Deduxit eos in viam rectam, ut irent in Ciuitatem habitationis*. A piè dell'altra, *Pes eius stetit in directo*. Et dell'vltima, *Promptuaria eius plena eruclantia ex hoc in illud*. Dentro al concauo del Catafalco fra le quattro



tro porte in mezzo alle sue pilastrate, furon finte quattro gran nicchie, oue di chiaro oscuro, in atto di raccomandare à Dio l'Anima del defunto Pontefice, erano dipinti, la Santissima Vergine, e scritto sotto di lei, *Summe preces*; San Pietro, e sotto esso, *Solve vincla*; San Carlo, & Santa Francesca da lui Canonizzati, col motto dell'vno *Profer lumen*; & dell'altro *Iter para*.

Di questa Mole, & delle sue figure, & d'ogni suo particolare intendimento, altroue si rappresenta da alcuni belli ingegni vna più piena notitia, con la significazione de gl'habiti, & de gl'attributi delle Virtù in essa comprese. Onde non facendo quì luogo di fermarsi sopra questa parte, basterà soggiungere, che concorrendo il Lunedì à 31. inusitata frequenza di Popolo à queste celeberrime esequie, furono i Signori Cardinali in Cappella al numero di trentacinque; non rimanendone à Casa de' i presenti in Roma, se non gl'impediti da indispositione; Prelati vennero senza numero, & de' i molto qualificati. Cantò il Signor Cardinal Mellino iui Arciprete la Messa; disse Lelio Guidiccioni, vecchio seruidore del Signor Cardinal Borghese l'infra scritta Oratione; furono dalla sparsa moltitudine per tutta la Chiesa letti con gusto i seguenti versi composti da alcuni valenti, & amoreuoli litterati, che si vedeuano con bel compartimento attaccati sù per le negre spalliere della Naue principale. Et doppo le ceremonie di Cappella, quattro Signori Cardinali delli più antichi trà le Creature di Papa Paolo, che furono, Barberino, Lante, Verallo, & di Nazzaret, parandosi Pontificalmente, tennero compagnia al Signor Cardinal celebrante vestito di simili paramenti; e tutti insieme

fieme falendo le scaltate del Catafalco , & cantando requie intorno al letto Pontificio , adempierono l'estreme solennità , & concludero il mortorio di colui , che viue nella ricordanza de gl'huomini, nel testimonio delle sue operationi , & , come piamente si crede , nell'Immortalità della gloria celeste .





Vòd Summo sacrorum Præsuli Paulo Quinto (Patres amplissimi) ante Annum demortuo, hodierna celebritate propemodum reuiuiscendi, at nunquam laudibus intermorituro iusta soluantur, iustum sanè laudetur, & inclytum gentilitiæ, ac vestræ pietatis obsequium. Exigit enim quædam nec importuna ratio humanitatis, vt vel oculis iam diù lacrymationi defuetis, illum extinctum lugeamus, cuius decora, è tam sublimi fastigio, fausto nobis, & diuturno lumine præluxerunt; illum laudibus prosequamur, per quem tot consequuta sunt Vrbi, & Reipublicæ beneficia; eius memoriam frequentiores adhuc, & recentiores celebremus, cuius merita christiani orbis aspectibus in dies clariora, singulorum mentibus obuersantur. Verùm dùm à Vaticano Templo ad Exquilias sacri cineres, & magnæ animæ grandia ossa conspicio, solemnique hoc apparatu traducuntur, quidnam eiusmodi præcipui moris translatitia pompa nos monet, nisi, respectum omnem à fletu ad gaudium debere transferri? Quippe dum ad eius non occasuram perennitatem cogitatione conuertimur, luctu cedendum, exornationi vacandum, nec lacrymis, aut lamentationi insistendum, sed gratulationi, & laudibus immorandum. Doleamus profectò Principem vita functum, sed principatu egregiè perfunctum lætabundi tueamur. Nec dolebimus quidem morte sublatum, modò miremur immortalitate donatum. Quòd si datur id paucis quibusdam sanctitate, & virtute præstantibus, vt qui dies illorum excessu notatus, feralis habendus esset, idem publico præconio natalis habeatur; an non liceat, post anniuersarium curriculum à Pauli obitu conuolutum, diem illi natalem canere, qui dies nouæ natalis est vitæ, memoriæ facer, immortalis & gloriæ? Verius ergo illi plaudimus, quàm parentamus, rectius ouantem suspicimus, quàm suo deficientem, pressumque fastigio mœremus, sanctiùs illi beatam æternitatis sortem inuideo, quàm eius fluxam mortalitatis vicem lugemus. Si tamen, & piæ consuetudini parendum, & humanitatis rationi faciundum est satis, vt nil subtrahatur illi, qui partium suarum numeros absoluit omnes, nostrarum & nos numeros expleamus. Proprius hic honos communi hominis conditioni tribuatur, stet modò viri inter paucos laudati singularis prærogatiua, nec sollicitudini desit officium, nec officio pietas, nec pietati propositum dignitatis. Vtinam verò laudationem contra omnem obliuionis iniuriam per se se validam, ac robustam, impar adeò laudatoris infantia non exciperet: neque imperitia officio officeret, neque tenuitas postularet muneris immunitatem. Sed quoniam cuius Imperio iam pridem operam addixi meam, iniquum erat, eiusdem honori, & clientem me, & oratorem non inferuire, illud planè conficio, & consequor, vt dum est in vobis, qui Pontificio stemmate fulgens; opere, ac pietate fulgentior, coniunctissimæ morem gerat necessitudini, ego apud vos honestissimæ paream dicendi, hoc est obtemperandi necessitati.

Iàm quid potissimum è tanti Principis laudibus decerptam, quid primum  
attin-

attingam? Dicamnè priuato nomine Camillum? at publico Patriæ bono natum declarauero; natum scilicet ad fugandas illecebrarum insidias, & quicquid violentum ingrueret, aut à recto iure alienum consuetudine inoleret, penitus refecandum: adeòq. hostes nostris, si non cernicibus, at certè pectoribus depellendos, arcem imperij Vaticanam in splendorem longè maximum excolendam, Urbem totam antiquæ maiestati restituendam. Dicam Burgesium? Gentem scilicet prædicauero, Senis, nobilissima Hetruriæ Vrbe, nulli secundam, generositate, & gloria sanè inclytam, bellatoribus, addo, & strenuis pollentem, Viris magistratu, & pacis artibus, doctrina, ac spectata religione præstantibus ornatissimam. Marco Antonio genitum, & Flaminia, Aftalda? Genitrice quidem inter egregias lectissima, in qua summa fuit probitatis cum nobilitate consensio, & quod in eius Sepulchro idem ipse testatum voluit, rari, & incomparabilis exempli fœmina. Patre verò, si eiusdem testimonio insistam, inter primores Aulæ Aduocatos decano, cordatissimo pauperum patrono, publicis muneribus apud octo Pontifices probatissimo; si eius verecundiæ, non quidem veri cancellos primo vix pede transiliam, viro in omni vitæ genere cum primis claro, gratia nimirum apud Hetruscos, prudentiæq. & integritatis laude florentissimo, qui Romam auspiciò concedens effecit, vt sibi, qui tantæ Patriæ peperisset patrem, hæc gentium domitrix, heroum genitrix in omnem debitura esset æternitatem. Dicamnè, cuius castissimi, & castigatissimi ingenij editus esset, eiusdem beneficio, nondum adultum, ad tantum decus adoleuisse, vt non nisi ad maxima procreatus è vestigio intelligeretur? tantam coniunxisse cum indole grauitatem, vt si quando inter liberioris ætatis oblectamenta ab illo ignorata, & neglecta, probissimi fratres, vt assolet, lusitabundi quid minus serium præ manibus haberent, eius superuentu commoti, & ad grauioris negocij simulationem compositi, adolescentem sibi parentis loco esse oppidò declararent? animos denique domesticorum in tantum spe sustulisse, vt sacrum illi summæ potestatis imperium omnes (id verò parum est) omnia (inquam) certo quodam iudicio portenderent?

Sed neque ea, quæ ab illo quodammodo aliena videri possunt, hoc est, posita extrà ipsum, superuacua persequi commemoratione propositum est, neque locis, aut temporis præfinitioni esset forsitan opportunum. Imò permulta occurrunt mihi, iam ab initio ad exitum properanti, consultò prætereunda, ex illarum rerum delectu, quæ cum sint posita in nobis, vberiora longè solidioris argumenta sunt laudis: mitto itaque lauditissimam in omni genere vitæ modestiam, comitem verecundiæ comitatem, asseclam verò relligiosissimi pudoris seueritatem, omnibus horis expositam ad singula urbanitatis officia propensionem, candidam æquè, & callidam iuris dicundi, ministrandiq. prudentiam, summam in rebus maximis gerendis dexteritatem, sollertiam, fidem; Quæ quidem in illo omnia, & publicum sibi studium iure vindicarunt, tantamq. Summorum Pontificum compararunt existimationem,

& gra-



& gratiam, vt illorum munere, quâ temporarium Basilicæ huius Antistitem, quâ Bononiensium Gubernatorem, ibiq. iàm tum Gregorianæ virtutis Instauratorem, quâ causarum longè lateq. definiendarum Præfectum, quâ Hispaniensem Legatum, vt Philippum Secundum Turcico bello Romanis, Germanasq. armis iàm prosperè cœpto adstimularet, quâ Purpura ornatum, quâ Æsino sacerdotio cohonestatum, quâ eius sacre Præturæ, vicibusq. suppositum, qui Christi vices in terris gerit, pulchrè contigerit gratulari. Vt mirum minimè visum sit, si dijudicata iàm meritorum summa, summi principatus alea præiudicata; vnus ille, iuuenilis adhuc roboris compos, inter senium, porro multiplex Patrum, non minus virtute, quàm canicie suspiciendorum, celerrimo omnium concursu Pontifex renunciatus sit, ille non prius inter eligendos appellatus, quàm pleno comitio electus, ille præpropere votorum publicorum impatientia, augustissimam elatus in sedem, cuius probitas iam inde ab adolescentia canuisset, qui continenter ad singulos festinasset virtutum gradus, cuius dum laudes sacer iste Purpuratorum Senatus enumerat, ætatem non respicit, annorumq. immemor, indagator meritorum, illum iubet imperare tot dignis imperio viris, nec verò differenda priuilegia dignitatis ij, qui præmaturauisset priuilegia probatissimæ senectutis.

Qua in re gratulandum est tibi, Clemens Octaue, Pontifex in omnem memoriam extollende; te tangit hæc pars laudationis nostræ, tibi enim succre-  
scit eius palma communis; qui talem ad magna elegisti, propter quem piaculum reliqui admissuros se crederent, nisi ab ipsis ad maiora eligeretur; Tu illum ad Senatum vocasti, qui, vel ætatis contra obtinente suffragio, vocaretur ad regnum. Tu galero aptissimè imposito honestissimam Tiaræ necessitatem substituiisti; tu Romanum Principem Romæ sæculari propemodum voto id exposcenti reddidisti. Tu demum id in tuis laudibus collocans, vt comparatione pulcherrima tibi gloriam quæreres, non modò Christianæ Reipublicæ Patrem conscripsisti, eiusdem ipse moderator, ac Princeps, sed dum fœlicissimè imperares, imperio candidatum inaugurasti, & quod summum est ab orbe condito humanæ dignitatis culmen, longè altius humanitate, Pontifex designasti Pontificem.

At rursus hic mihi ambigendum video, de Pauli Quinti fœlicitate, vel potius virtute, quæ humanæ fœlicitatis est summa, dicturo. Quid enim? à Deonè vocatum asseram ad Summum Sacerdotium, vt Aronem illum? An ab eodem sui populi constitutum Regem ob inclytam totius oris, & proceri Corporis dignitatem, vt Regum primum? An vt alterum ob insignem mansuetudinem? An ob Templi nitorem, & magnificentiam, vt tertium? Parua sunt hæc; non in se quidem ipsis, sed voto parciora meo, sed eius fortasse meritis inferiora. Quid ergò? eanè tempestate illi Regnum, illumuè Regno obtigisse, in qua peruetustum regij quondam oris, iam sanè diuinitus impletum, denuò impleri videretur oraculum, Illo scilicet rerum Præside, Iustitiam, ac Pacis vbertatem, quæ est bonorum omnium Largitas, orituram? Id verò nimis est



mis est multum . Adhuc tamen nescio quid amplius attingendum est mihi , dabitq. propterea, religiosissimi Auditores, nec modò cum venia, sed, vt spero , cum laude , vt ab inexhausto omnis amplitudinis fonte argumentum petatur .

Neminem latet , inter ipsa humanæ reparationis exordia à Clementissimo Deo nullum firmitus , præsentiusq. nostræ imbecillitati statutum perfugium , quàm eius Augustæ Virginis tutelarem fidem , cuius decor beatarum mentium gaudium , & admiratio est , cuius Vterus Dei Domicilium fuit ; quæ altissimo illo , ac propemodum incredibili , sed priscis Oraculis conclamato , euocatisq. de Cælo testibus subsignato diuini afflatus connubio , dotalem accepit vniuersitatis dominationem . Hæc non prius in genua procumbentem sibi cœlestis arcani internuncium assensu dignata est , quàm ipsum penè Cœlum virgineis Visceribus accepit hospitio , cum obstupente natura , totius Mundi plaudente compage , in purissimo eiusdem Sacrario deleta in humanam perduellionem sententia est , à læsoq. Numine nobiscum denuò ictum est fœdus . Quo quidem fœlicitatis nostræ momento in æuum perduraturæ , ipsa Diuinitate obside , molitrice Virginis Innocentia , cuius candori genialis omnino labes , nec adhæsit vnquam , & verò accedere non est ausa , æternis gloriæ conditionibus pacem accepimus , gestientibus elementis , Cœlo , eiusq. militibus auxiliari pompa nostræ fœderationis gratulantibus . Hæc igitur , quæ conditorem ipsum Deum ex altissimo Maiestatis Solio intrà pauperrimos conclusit lates , syderumq. imperuia , & inaccessa perrupit : Hæc , in qua vicimus , in cuius vultu victorias , & trophæa nostra perlegimus , in cuius pede Hostis acerbissimi debellatio sita est , hæc tandem , quæ nostrarum est ærumnarum solatium , dolorum omnium medicamentum , naufragiorum salus , Portus salutis : quos in clientelam dedititios acceperit , nã illis beatè contingere , non modò futuro perennis vitæ successu , sed isto ipso humanorum euentuum vsu prosperrimo euincit . Redeo nunc ad Paulum , vt à re proposita non recedam . Hæc enim omnia peregre vir æternitati natus intelligens , non ille sibi cauendum duxit , qua ratione in eiusmodi fœcordiæ scopulos non incideret , sed omninò contendit , & assequutus est , vt in ista humanæ fœlicitatis præstantissima enauigatione omnibus anteiret . Nec verò ex ea se Ciuitate oriundum oblitus , quæ Ciuitas Virginis nuncupari , vel meruit , vel , quod meriti est loco , ambitu institit honestissimo , illi statim nomina dare , ac se totum addicere , ab illa in hac ipsa Æde principium sacrorum sumere stipendiorum , illi omnem operam , ac famulatum insumere , hanc colere , arcanos illi sensus credere , eius candorem purissimis moribus sanctissimè consecrari , eius se humilem Seruum , & primo Pontificatus limine , & anteacto , & subsequuto vitæ decursu , non modò publicis tabulis , sed publicis , priuatq. gestis vbiq. testari .

Benè est . in tuto versamur . pulchrè agitur cum Pontifice perbeato . Scitissimus Viator ad diuortia accurrens ad fœlicissimos exitus compendiò peruenit ;

uenit; in Arce pedem fixit egregius miles, & summum, in humanis degens, beatitudinis apicem occupauit. Tàm quippè insigni, quàm gessit, erga Deiparam pietati, tàm egregiæ, quàm eidem nauauit, industriæ, operæ, famulæ, patia Magnæ Virginis, adeòq. complura, & illa quidem appositè ampliora beneficia responderunt. Si priuata spectes, ecce tibi sedatissimam mentis tranquillitatem, perturbationum incitamenta nulla, redundantem vel in omnes, qui illum alloquerentur, hilaritatem, valetudinem adeò prosperam, vt septuaginta ferè, quos vixit, Annos omninò absque vlla imbecillitatis, nedum ægritudinis molestia, aut suspicione transegerit: Sexdecim verò, quibus clauum tenuit, verè affixus, & hærens, nullum horæ, aut momenti spatium de tanti muneris exercitatione remisit, singulos actus, labores singulos, suis quæque locis, atque temporibus adamussim expleuerit, vnâ modò noctem precario detineri se passus, ne Pontificio Sacello præesset sacris operaturus, diem vnum, ne quotidiano ad Aram sacro ab se de more celebrando consisteret, adfucto grauissimæ pietatis, ac nitoris elegantissimi exemplo suppliciter litaturus. Adde bonorum omnium copiam, placidissimos dies, vitam omnino incommodi nesciam, vitæ exitum mortis ignarum. Si publica, modò hanc, modò illam circumspecte Italiæ oram rei frumentariæ inopia laborantem, Agrum verò Romanum fertilitate cūprimis inuidendum, prouincialia Horrea refertissima, suum quæque penu vel ægrè capientia, urbana munimenta præ Annonæ vbertate vix se sustentia. Audi Martem nostris regionibus latissimè circumsonantem: per Pontificiæ verò ditioris fines classica omnino silentia, tesseram omnino nullam. Heu! quot hominum capita Italici sanguinis sunt Urbibus ferè singulis desiderata! me miserum, quot campi insepultis virorum fortium ossibus conspiciuntur alben-tes! Qui tamen Pauli prouidentissimus extitit dominatus, nequaquam effusæ clades in nostra funera redundarunt; dumq. ab eodem pacificationi consul-tum, Latinæ matres fletibus abstinerunt. Procul dispice sequacia bellorum flagitia, factiosorum licentiam, ficariorum pestem, perniciem grassatorum, genus hominum huc illuc in aliena damna bacchantium; hæc omnia scies tàm longo temporum tractu à nobis exulare, vt foelici iam defuetudine penitus ignorentur. An non ipsa hæc Ciuitas, tot inter se diffitarum nationum con-flata conuictu, ad eum tandem concordis vitæ, morumq. laudatissimo-rum statum deuenit, vt non nisi hominum beneuolentiæ iureiurando adstri-ctorum conuentus vniuersa videri possit? Quid iam in illa turbidum, quid rapax, quid inquietum? Tribunalia, pœnas sat quidem frequens infligere so-lita, integros menses vacare Paulus edocuit, cessare ministros, supplicia, & tor-menta torpescere, suspendi fasces, ignauamq. bipennem rubigine pertentari. & tamen quæ mœnia, fundante Romulo, direptorum, ac facinora gloriosè perpetrantium asylum fuere, eadem Paulo moderante, Iustitiæ, integritatisq. commercia, urbanæq. necessitudinis dici claustra quodammodo potuerunt. Equidem intelligo, vtròque profiteor, & optimè aliàs iustitiæ consultum;

C

nec



nec fas, nec libitum superiora Tempora honestissimis artibus præstabilia è memoria delere; at quàm necesse tunc fuit communi bono apprimè firmando, fatigari forenses Iudices, urnam moueri, anquiri, secures distringi, cruentari carnifices? Pauli modò temporibus, qui Temporum fuit suorum fœlicitas, id diuinitus concessum, vt absque gladij districtione sceptrum gereret pacatissimum, neque ex aliorum cruore aliorum probitas germinaret, sed in grauiissimi Principis placida seueritate singuli, quid sibi committendum, à quo abstinendum, planè perlegerent, eius silentio commonefierent, dumq. eiusdem adlocutione honorificè haberentur, sua, si qui tales forent, prauitate contremiscerent, qui secus, probitate alacriores redderentur. Denique ad eam ventum est Iuris æquabilitatem, vt quam Urbem conquistis impendiò deuotam ritibus, germanæ fidei Caput ac Sedem veneramur, & colimus, eamdem Iustitiæ lectissimum domicilium meritò appellare possimus. Quod si ea, quibus diuini Numinis cultus nititur, expendamus, haud scio equidem, an anteaactis Temporibus æquè se Roma reddiderit christiana probitate conspicuam, an visa sint magnificentius extructa, & ornata Tempia, an Sacerdotum, & Sanctimonialium Cœtus numerosiores, an pietate insigniores, an multiplex hæc Aula, communis exterorum Ciuitas, & Patria singulorum, externo morum prospectu speciosior, iugique modestia, ac moderatione præstantior.

Sed quònam tu isthæc (dicet mihi nescio quis) in Pauli fœlicitate commemoras? Quin potius eius virtuti, ac vigilantia referenda collaudas? Ego verò id existimo esse fœlicem dici, quod virtute præditum, cum illo cenfeo in hac vita agi fœliciter, cuius consilia prudentem euincant, mores temperatum, facta magnificum, scita sapientem; in cuius denique dominatu iustitia secundo euentu regnauerit, floruerit maiestas; grauitas constantia, ac sanctitudo præfulserit. Quarum rerum gloriam, vt ab ipsis euentibus secernamus, omni tamen ratione eidem augustissimæ Tutelari accepta referimus. Eiusdem ergo munificentia adscribendum, quòd Paulus alieno prospectu sublimior, insueta, & captu difficilia virtutum iuga transcenderit; quòd vegetissimo Corpore, se ipsum in omni vita exhibuerit integerrimam pudicitia Sedem, non modò vulgato nunquam indicio labefactatam, sed ne vllius quidem dubitationi, vel exaduerso sollertissimè perscrutantis, obnoxiam; quòd animo ad hilaritatem prono, nunquam tamen leuiorem iocum admiserit, ocium dispunxerit, ociòq. irrepentem exterminarit dicacitatem, nedum liberiores coercuerit obloquendi, insaniendiq. licentiam; quòd præter modicam circumspectionem, qua Urbem, magnus veluti Paterfamilias Domum, ob ambulabat, nihil sibi ad relaxationem reliqui fuerit, vt sese gereret in paterna populorum gubernatione peruigilem, ne in mensa quidem, aut in strato sibi temperans, quin de rebus singulis cogitaret, multa, quæ sunt occasionis, expenderet, multa sua manu perscriberet, omnia accuratissimè prouideret; quòd in rebus prosperis moderatè, in aduersis strenuè se gesserit,

nulla



nulla domestici luctus acerbitate perculsus, quin assuetis muneribus (ad ostentationem diceret) Populo se hilariorem præberet.

Falsò querimur, morosum genus, raras nostra ætate virtutes; criminosòq. dictorio, iure, an iniuria, iactamus, cum Mundi senectute iustitiam pariter, probitatem, ac religionem deficere. Nonnè præstantissimum doctrina, ac sanctitate nuper Bellarminum extulimus? Nonnè breuissimo spatio vix mensium duùm, tres summi nominis Principes sanctimonia perillustres desiderauimus, Paulum Pontificem, Cosmum Mediceum, Hispaniarum Regem Philippum? Quænam vberior, ac magis trita virtutum leges, si tales & reliqui forent Ciues, quales sunt in Republica Principes? ò candorem tuum Paule, ò Temperantiam illam tuam, ò mores, ò sanctissima viuendi Instituta, ò Inuidendam tranquillitatem moriendi. Istuc ego mori non dixerim, sed sine vllò doloris sensu ad immortalitatem transferri; in quo id vnum fortè culpandum fuit, quòd tam fœlix, tam placita demigratio tibi sentienda, & agnoscenda potissimum fuit.

At rursus, hæc rationis priuatæ sunt, inquires; Age nunc ad publica reuertamur. Et quoniam fortitudinis, administrationem Reipublicæ respicientis, non ita cursim obeunda laudatio est, quæ vel propriè, vel solummodò virum facit, apprimè vero Principem Virum decet, nec sacrum dedecet, ipso Principis Apostolorum exemplo, qui haud dubiè fuit in omni periclitatione fortissimus, animaduertite quæso, Proceres Illustrissimi, Paulum nauiter in eiusmodi laude multiplicem. Ille iam statim habendo militum delectu, stationarijs, gregarijsq. latiùs describendis, conquirendis Armorum fabricatoribus, bellicis tormentis locupletissimè disponendis, firmatis præsidijs, Arcibus restructis (qui rerum status, ne mentiar, hodièq. conspicitur): munitio-nibus regio sumptu, inexpugnabili robore (Testis est Ferraria) substructis: curatis Portubus, repurgatis fluminum alueis iam maritimo exitu pœnè interclusis, quæ quidem satis Pyrgi veteres, Tiberina Ostia, Fanum, & Ancona testantur; Imperium non modò suum ab hostilibus irruptionibus circumuallauit, sed aduersus tumultuariam inuadentium manum singulis in locis præmuniuit, adeòq. pacatum reddidit, vt interdù, noctuquè, nedum tutò permeari, sed securè perambulari posset. Et verò non ab re fuit, vt quæ Regio, Romanæ olim virtutis æmula, eius auspiciò insurgentes Victorias diutissimè remorata est, ipsa ijsdem accolis flores ingenita virtute præstantibus, finitimis, exterisquè verenda suspiceretur.

Quàm piè, quàm acriter Rodolpho primùm Imperatori, mox Ferdinando, fæderatisq. principibus, auxilio, quò datum est, adfuit, consilio, & sollicitudine præsentissimus fuit? Nec verò vllò vnquam æquè dolore correptus, ac periura defectione, prosperàque ad tempus elatione Catholici nominis hostium; nec maiori vnquam voluptate perfusus, atque prægestiens, quàm nuncio diuinitus allato de ingenti illa Catholicorum sub Bauarico Duce, Bucoiòq. laborum Comite, & gloriæ consorte, victoria; cum sub ipsis hosti-

lium murorum aggeribus, impari congressu, tot perfidorum millia sunt internecone deleta, nouo subsidiariæ pugnae genere Paulo debellante, multas præliantium cohortes, vel in vno homine, inermi quidem, at potiundæ victoriæ Artifice submittente; qui fidei lorica præcinctus, scuto, & galea, pietatis armatus, Cælum sciens eiusmodi armorum conatu violenter expugnari, nostris configerent, nec nè trepidantibus, tanto ardore ad configendum hortatus est Duces, vt eius vinceret in Concilio sententia. Mox à nobis inclinata pugna, & re ad angustias cepta deduci, inter prima signa, ita ut erat Tunica, & Cilicio indutus, accurrens, Deum, vt erat ipse sponsonis admonitus, fidentissimè contestatus, edocuit, quò gladius, & Centurio non penetret, fidem supplicis penetrare, nec minora sacco trophæa reportari, quàm clypeo, plus cucullatum posse, quàm turmas galeatorum, & quod alæ cataphractorum minimè valeant, Discalceatum valere.

Disce, qui prodeant è Pauli officina, ac stipendio Milites; simul disce, quoties communem belli rationem sibi necessariò ineundam videret, nihil ab illo præteritum, quod è Christiana re foret, & pontificij muneris dignitas exigere videretur. Nulla rerum facies illum à sententia dimouit, nihil ab eo contumacibus modis extortum. Nonnè eius constantia ad occasum vergentis, vel cum multiplici in posterum suæ gentis discrimine, nec nisi in ardua re, quam recensere non attinet, nitidissimo velut oriente præfulsit? Quondam verò tanto apparatu, & concitatione ad arma concursum, vt singuli ad immanem, si fortè detonuisset, belli nubem oculos, atque ora conuerterent, addubicaret nemo, quin intrà temporis exiguum à Paulo staret arbitrium, & ratio finiundæ concertationis. At ille Christiano sanguini parcendum ratus, Italicum se Principem, communem Patrem, sacrumq. Pontificem non oblitus, in id sedulò incubuit, vt pulcherrimam Italiæ Regionem bellico incendio ne deuastaret, filios longa iam serie de Romana Sede optimè meritos ferro ne perderet, Catholicum Gregem exteris contaminandum, distrahendumque ne proderet. Neque in diuinis vsquam oraculis compertum habens, sanguini, & laniæ insistendum, quos amabat, ad ea cohortatus est, quæ filere non posset, repentinisq. motibus id egit, vt facta verbis fidem adstruerent; proindè cum illos sic animo paratos videret, vt omnem pro salute, & concordia sollicitudinem exhiberent, salua cūprimis dignitate, & luculentissimis conditionibus cum interprete, singula se de præscripto seruaturum affirmante, compositis (libet enim hîc Pauli laudationem nullius accusationibus adornare), filios in paternam beneuolentiam recepit, quorum vitam ostentatione potentiæ haberet chariorem; præsertim cum non de illato, vt aliàs detrimento, non de abalienata possessione res esset, sed de iuris ecclesiastici usu, & ratione disceptaretur; quæ quidem quæstio omnium grauissima, auctoritate, & consilio in Templo aptius, quam congressu, & armis in campo tandem dirimenda videretur.

Ita ad Relligionis studia conuersus, incredibile dictu est, quanto ardore  
fatage-



fatageret, ut Poloniam gentem, primam, (ni fallor) hodierni Martis gloriam, illata redderent Othomannæ scœvitæ damna percelebrem; quibus votis expeteret, ut lectissima è vestro Collegio Legatione missa, complura in Germania Catholicæ integritatis negocia procurarentur; qua sollicitudine in Galliam, Hispaniamq. idoneos legarit interpretes, ut imminetia bellorum molimina, toti Terrarum orbi præmetuenda de medio tolleret; rursus qua institerit vigilantia, ut Cisalpinæ Galliæ clades auerterentur, ut Insubrica, & Pedemontana dissidia tandem aliquando conquiescerent; Cum semel, iterum, ac tertio missis scœcialibus, illum denique Patrem patratum legauit, qui mox Christianæ familiæ Pater futurus esset, illum duobus Principibus pacem misit suaturum, qui paulò post esset omnibus imperaturus, eius demum noua purpura, proxima Regni auspice, breui confecit, ut restincto bello, Italica sola cruore innoxio infecta ne purpurascerent. Motusq. misericordia interficiendorum, quibus incolumibus multa è re christiana confieri posse intelligebat, exempliq. perniciæ motus, & facinorum atrocitate, non ille publicum incommodum vi repellebat, sed aureæ pacis propugnator, & vindex, ferro parcebat, animos præmolliendo mulcebat, nihil esse negotij ducens, tanta certamina consilio potius diremisit, quàm gladio, modò in vtram partem non inclinaret, neminem aut efferri sineret, aut diffidere cogeret, singulisq. consulturum, stantem à neutro, omnes ipsum, ut communem parentem vererentur, singuli ad ipsum, ut arbitrum, moderatoremq. confugerent.

Magnum omninò Prudentiæ decus, ut cœteræ virtutes laudari non possint, quin ipsa laudetur. Ego quidem à fortitudine incipiens, sensim ad prudentiam deflectere sum coactus, à qua reliquæ proficiscentes, & ad eius mensuram, & regulam conformatæ, ad ipsam pariter reuertuntur. Certè si de Iustitia, cui non tam modica debebatur oratio, velim pauca subtexere, prudentiam laudauero, cuius sponte perfectum est, ut perniciosi homines intelligerent, sibi in eius ditione, quoad viueret, facultatem consistendi non fore: omnes verò mirarentur, in eius obitu ita vniuersa vrbane paci, & tranquillitati consona, ut post Imperium satis diuturnum, nihil potuerit illo interregno pacatius exoptari. Enimuero quid hoc est? Tu Romana plebes Pontificum funera tumultuosius interpellare iam nimis sueta, mox reuerenti silentio vacas, neque nouemdiales exequias alio argumento, quàm sacrorum pedum osculis, suspiciundiq. auida perruptione septorum, luctu, & celebritate contestaris? Tu viuente Paulo, quem oppidò amabilem fremitu, & salutatione fassa es, exultas circumfusa vocibus incompressis, mortuum pertimescere videris, neque illum de Sede plus veneraris, quàm de feretro, & de Sepulchro vereris? Profectò id insolens fuit, à tot annorum modestia non insolescere. Et quidem credo, viduarum, ac virginum fletus parentem, & altorem amissum lamentantium, suspiria, & gemitus egenorum, consilia seditionum auerterant, nouatores cohibuerunt. Vos purissimæ Cæli mentes,



tes, quæ illum in effusissimam charitatem, & Paulo verè dignam scitis effusum, testor ego vos, de tam ardua, & diuina virtute, cuius præmia vobiscum fortitur amplissima, nihil à me fortiturum exornationis. Nec verò cœlestia, & quæ non hominem sonant, tam dispari verborum sono dehonestanda: humiliora persequor, in humanis sum, id satis mihi, si voces, & latera suppetant ad exclamandum: O Prudentiam virtutum Reginam, occasus nesciam, mortis, tumuloq. superstitem! Tu regnantem tali imbuis magisterio, vt illo moriente, viuat tamen, & regnet in eiusdem interregno eius pacatissima gubernatio, & tamquam concitata quædam machina, ijsdem partibus constans, suoprè cursu feratur, & pergat. Tu illi talem suggerere visa es Procerum delectum, vt primùm ijs conscribendis, ecclesiasticæ se libertatis assertorem egregium probet, deindè tam laudato successore firmet ociùs publicam fœlicitatem, vt quæ nobilissimæ florent artes, quæ virtutum augefcit gloria, qui Romanæ Aulæ splendor, Ludouisia nomina litteratorum plausibus efferantur.

Equidem molestè fero, quòd orationi moderaturus meæ, illa per censere prohibear, quæ virtutis eiusdem opè confecit Paulus ad ecclesiastici Censuræ utilitatem, cum nactus Ærarium sacris, ac necessarijs longè retrò sumptibus exhaustum, ingens alienum æs publicis tabulis contractum, quibus & angustijs laudatissimos decessores viderat circumscribi, necesse habuit mutuatam pecuniam, vel ad prætorianam alimoniam infumere; mox eam instituit viuendi moderationem, ità se infrà externum luxum, domesticamq. frugalitatem temperauit, vt omnia abundè suppetent, adfuetisq. redditibus tot miranda patrarit, vt tribuendum sit operum magnitudini, quòd fidem excedant, quòd verò fidem concilient, animi verè pontificij magnitudini. Illud pro comperto habetote, Paulum amplius quindecies centena nummum millia in pauperes erogasse, qui supra centies millena in singulos annos imperitauerit, annum sextumdecimum imperauerit. Eundem, æquè Patriæ, ac pauperum Patrem, ad quinquagies centena millia sumptuosius, Romanæquè maiestati percommodis ædificationibus expendisse; itaut iure quidem merito gloriari posset, Urbem se marmoream relinquere, quæ lateritia fuisset, Romæ se veteri Romam nouam imposuisse. Ad hæc recolite, illum nedùm Populos vectigalibus non onerasse, sed ære alieno subleuare, fœnerarias auctiones moderari conatum esse, publica Pontificum Domicilia ad præstantissimum decus excoluisse, auxilia exteris submisisse, Thesaurum in Æliam molem à Sixto Quinto comportatum, Principe memoriæ augustæ, augustius denuò in Hærede magnanimo refflorescentis, ne obolo quidem detractò, seruasse, nouum insuper peculium nouies centenum aureorum millium secretiori Ærario (Camera vocant) seposuisse.

Accedat iam disertissimus quispiam, & se de illa Pauli, quam memorauimus, in extruendis sacris Ædibus magnificentia dignè dicturum profiteatur. Ego quidem, vel si id otij suppetat, non committam, vt imbecillo spiritu illa  
come-

commemorem , quæ marmora , ara , pretiosi lapides , auri metalla , & argenti , signa , picturæ , musiva opera , tessellata , vermiculata , ac demum gaza , conquistissima , proloquuntur . Quæ si omnia conspiciatis , frustra me auditis ; Cæterùm de his nil in præsentì dicendum ; quia nunquam silendum . at mihi perpulchrum intereà loci , orationem meam ijs ornamentis carere , quæ Urbis , quæ Pauli magnificentiæ sunt ornamenta , meamq. inopiam ab eius copia deduci . Nec verò pœnitet me , missum hùc facere Beatissimi Petri Templum , centum fermè annos summis Pontificibus adinaturatum , tam grandi accessione à Paulo fœliciter absolutum , neque vndarum fontes fluuiali vbertate ductos , neque Prætoria , totq. alienæ commoditati ædificia substructa , neque stratas vias , neque latiùs prospectus datos , neque fora , & spatia laxata ; modò id non omittam , vixdum Pontificatus limen attigisse Paulum , cum de hac Aede construenda , gemmisq. & auro illustranda cogitauit ; & qui à Virgine ceperat , eidem desisse ; quippe quem meminerimus , inter supremos Urbanæ deambulationis dies , antequàm ad Diuæ Agnetis descendens , sibi ad eam ascendendum diuinitus intellexit , appositèq. virgineus vir , in ipsa Virginis Ara , quam dicauerat , hostiam se Magnæ Virgini ad immolandum addixit , lectica hùc vectum , hùc supplices fudisse preces , tùm verò istud ingressum multiplicis Thesauri ab se congesti sacrarium , quædam sumptuosissimi operis diuino cultui addixisse , nec sine donario emeritum , à sanctissima Duce comneatum vitæ , ac principatus stipendio postulasse , spiritu erectum , angusta mole corporis fatiscentem . Mox quem se ipso augustiorem mirati sumus vita concedere , quem parte sui meliore confidimus ad Sedes beatissimas commigrasse , eundem morte obita videmus , Anniuersaria , ac propre Triumphali pompa , sui reliquam mortalitatem , cum immortali tot decorum memoria , illò , vndè omnia accepisset , in Exquilinum scilicet Capitolium inferre .

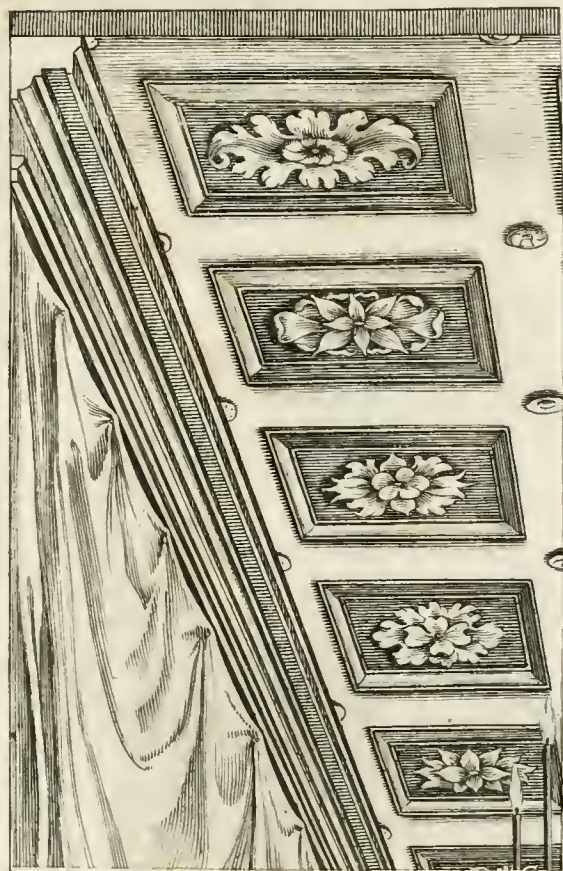
Fœlices Exquilie ; vobis id vnum deerat honoris culmen , vt Pauli Triumpho cohonestaremini . Scilicet vos illum gremio suscipitis , qui de superùm Regina , cuius Maiestas in vobis apprimè percolitur , optimè meritis , ab illa regale Sacerdotium obtinuit , non vñtatis publicorum euentuum auspicijs insignitum . Quandoquidem ille è Perside , ille è regionibus Babylonis , ille ex vltimis Aethiopum locis , ille è longè distita Iaponiorum plaga , honorificentissimis se vidit Legationibus adorari . Ille Catholicum cultum in Russia , & Armenia , multo sublato schismate , amplificari . ille in Germania , plerosq. , Neuburgensem præ cæteris Principem , suis velut humeris , ad ouile perducere . ille Hispaniarum Regna , expulso tot desertorum millium , expiari . ille Ludouicum Gallorum Regem adhuc impuberem nouas Prouincias , non tam sibi , quàm Deo , neque armis solum , sed & pietate subijcere . ille geminos hosce Reges , pacis Christianæ columnas , atque præsidia , mutuo inter se necessitudinis nexu communiri . ille à Persarum Rege , ille à Polonia Regno Turcas frequentibus , nobilissimisq. victorijs profligari , ille irritos ubiq.

Terra-

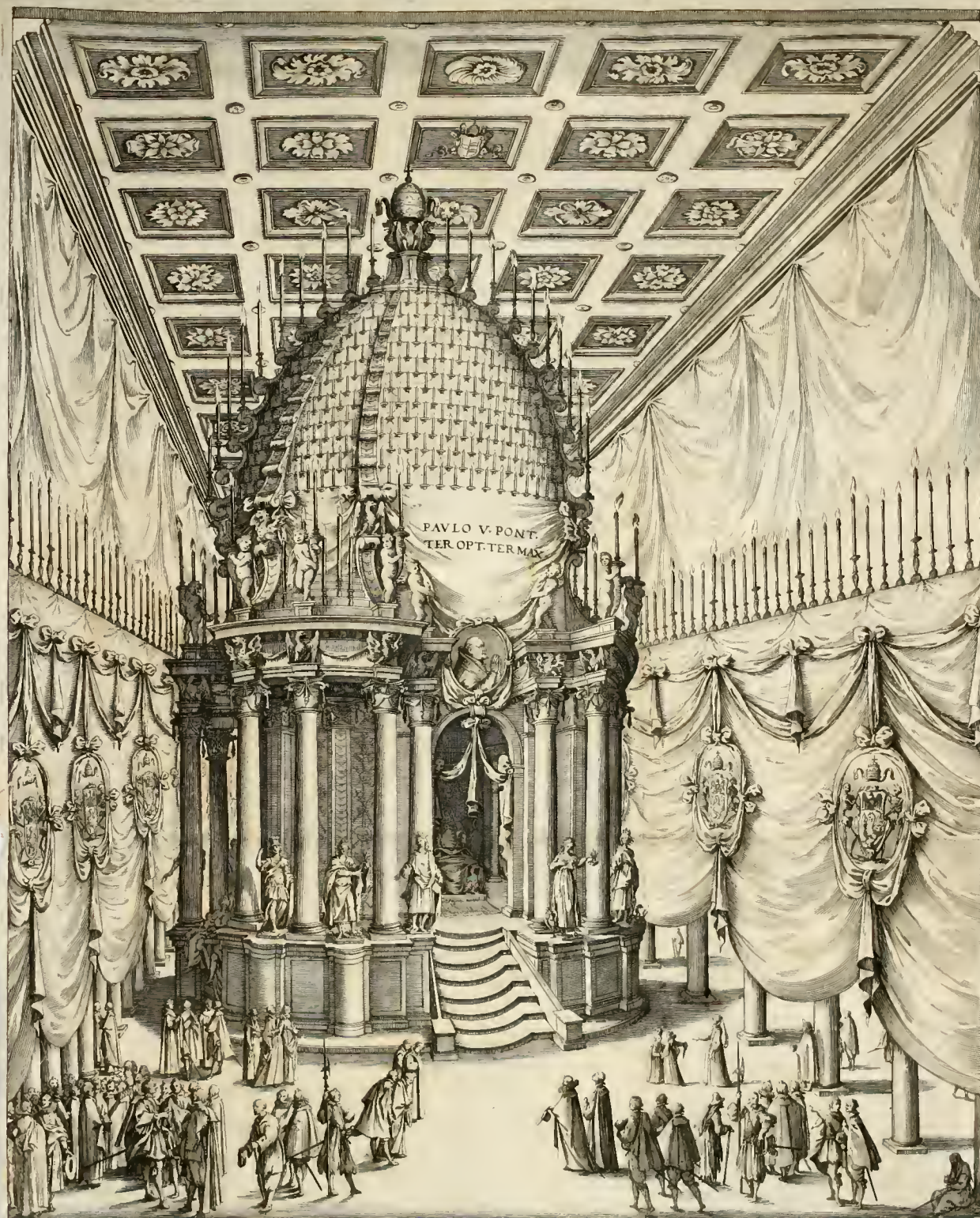


Terrarum cadere communium hostium conatus; ille Ecclesiæ decus, dignitatemq. florescere; ille in Vrbe vulgatissimis clamoribus Patrem se amantissimum saluari; honestissimo verò, nec aliàs ad exemplum audito Testimonio, patriæ maiestatis restitutorem inscribi. Ille postremò, longa sui funeris illacrymatione iàm satis commune damnum professà, lætatur è Cœlo, quod suæ mortalitatis est reliquum, sub Deiparæ pedibus, quam tantopere est veneratus, reponi; inter aras præsertim Diuorum Caroli, & Franciscæ, quibus in Sanctorum album relatis, ipse iam primò aras voluerit excitari. Dixi.







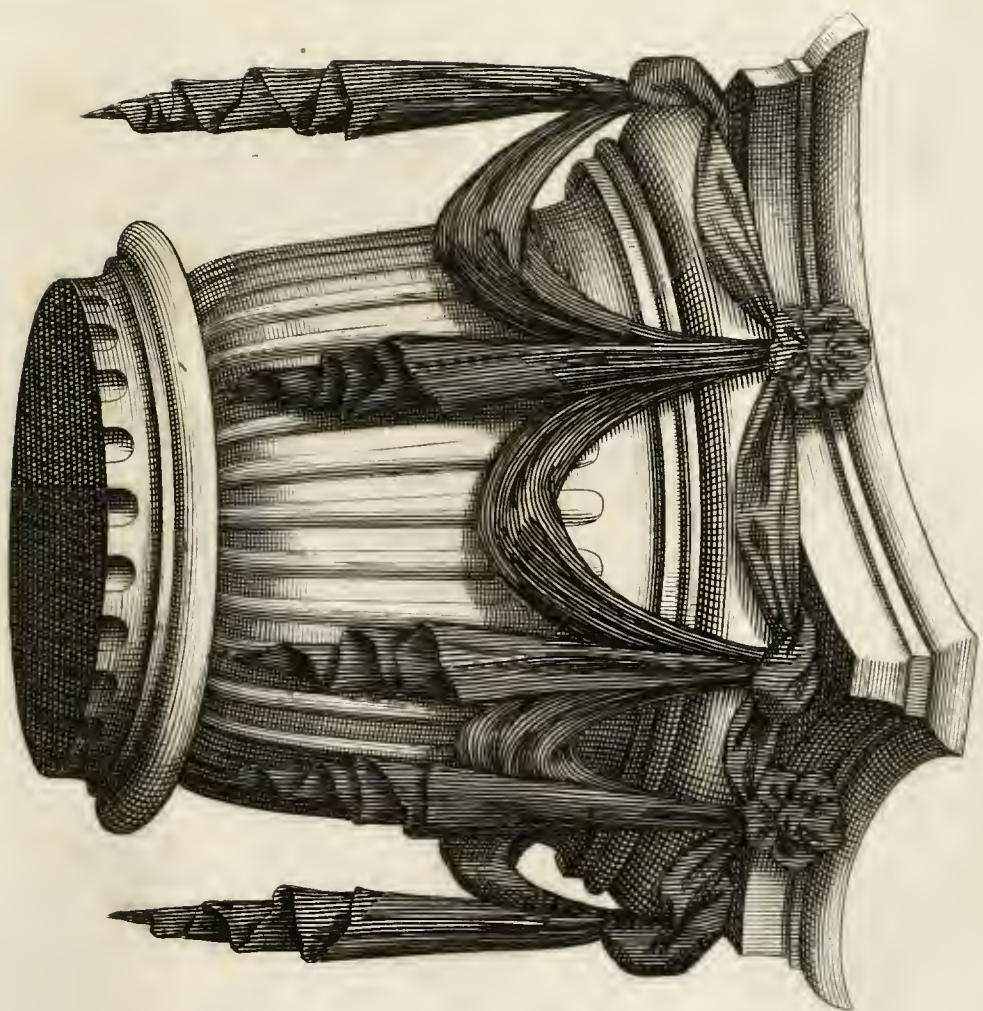


SERGIUS VENTURIUS INVENTOR.

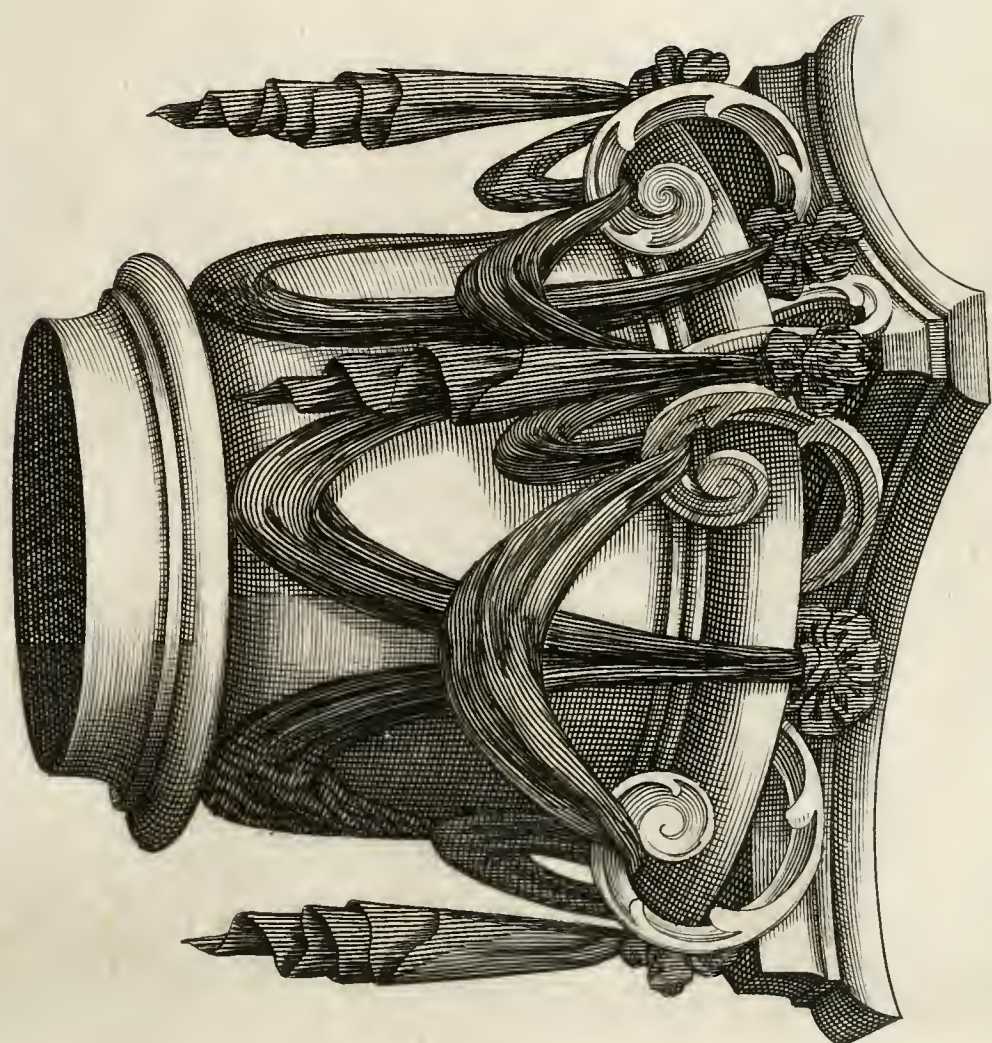
IO DOMINICUS GATZOLIUS delineavit

Theodorus crueger sculpsit.





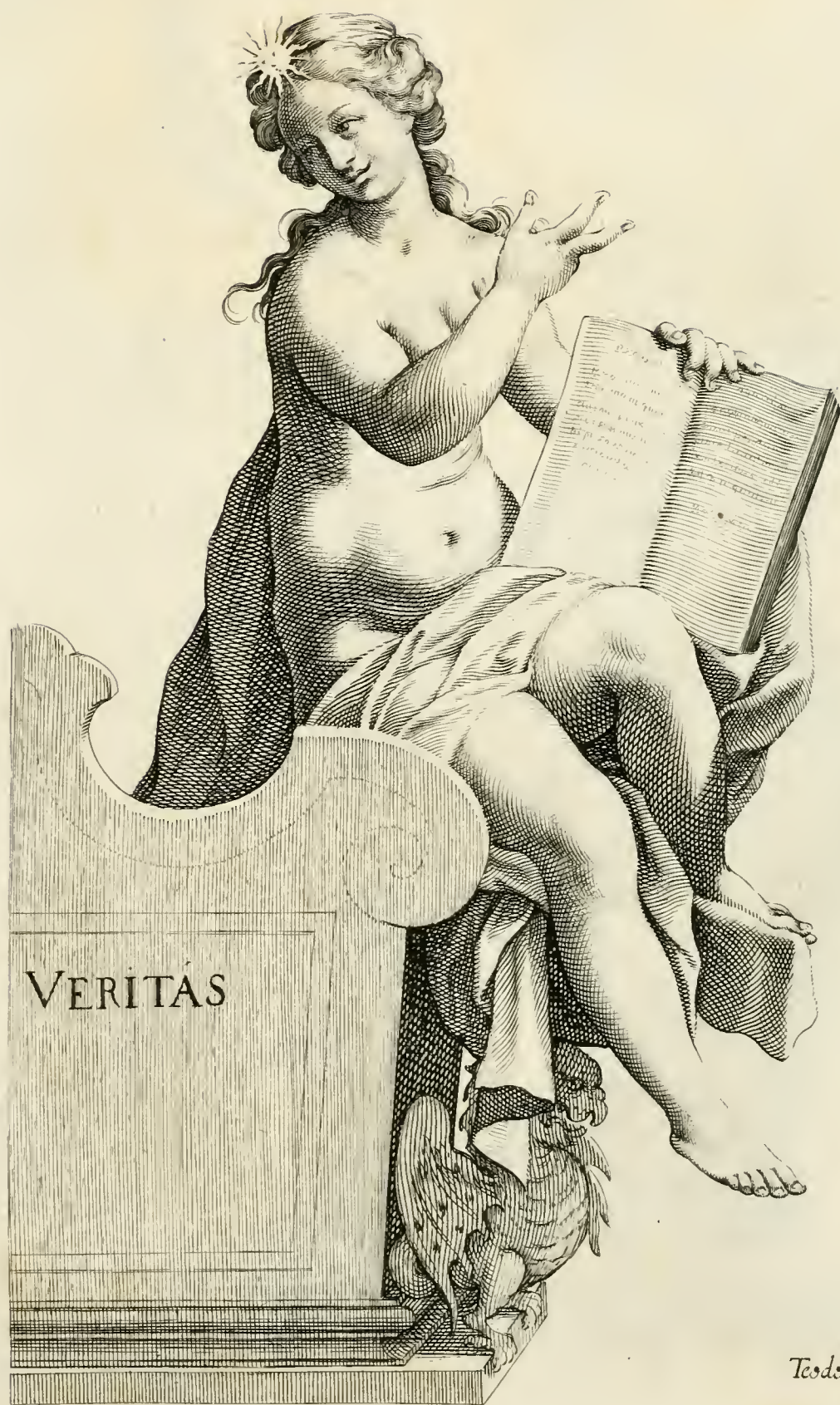
*Serpius Venturius Jm. del.*



*Tesler. Grueger sculp.*





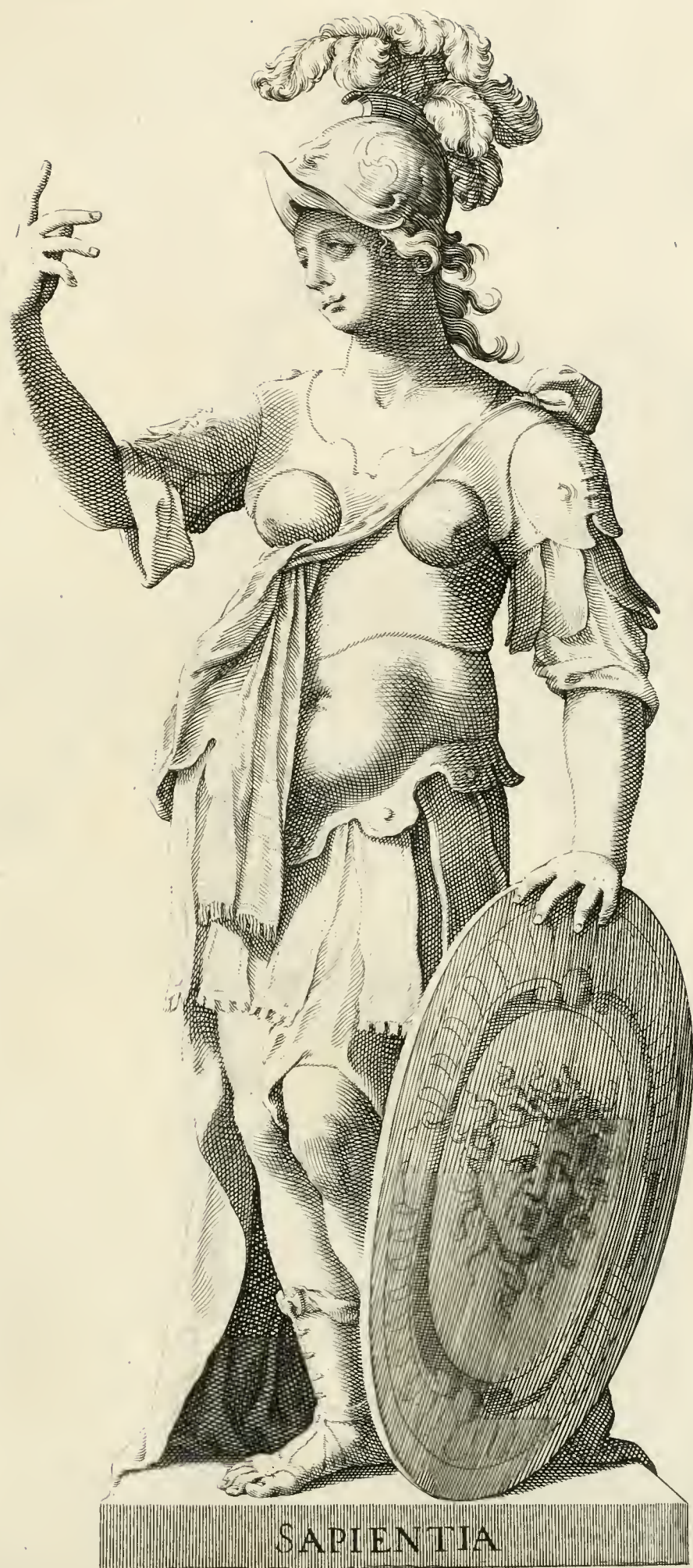


*Teodor' Crueger Sculpsit*



VIAM VERITATIS ELEGIT.

*Psal. 88.*

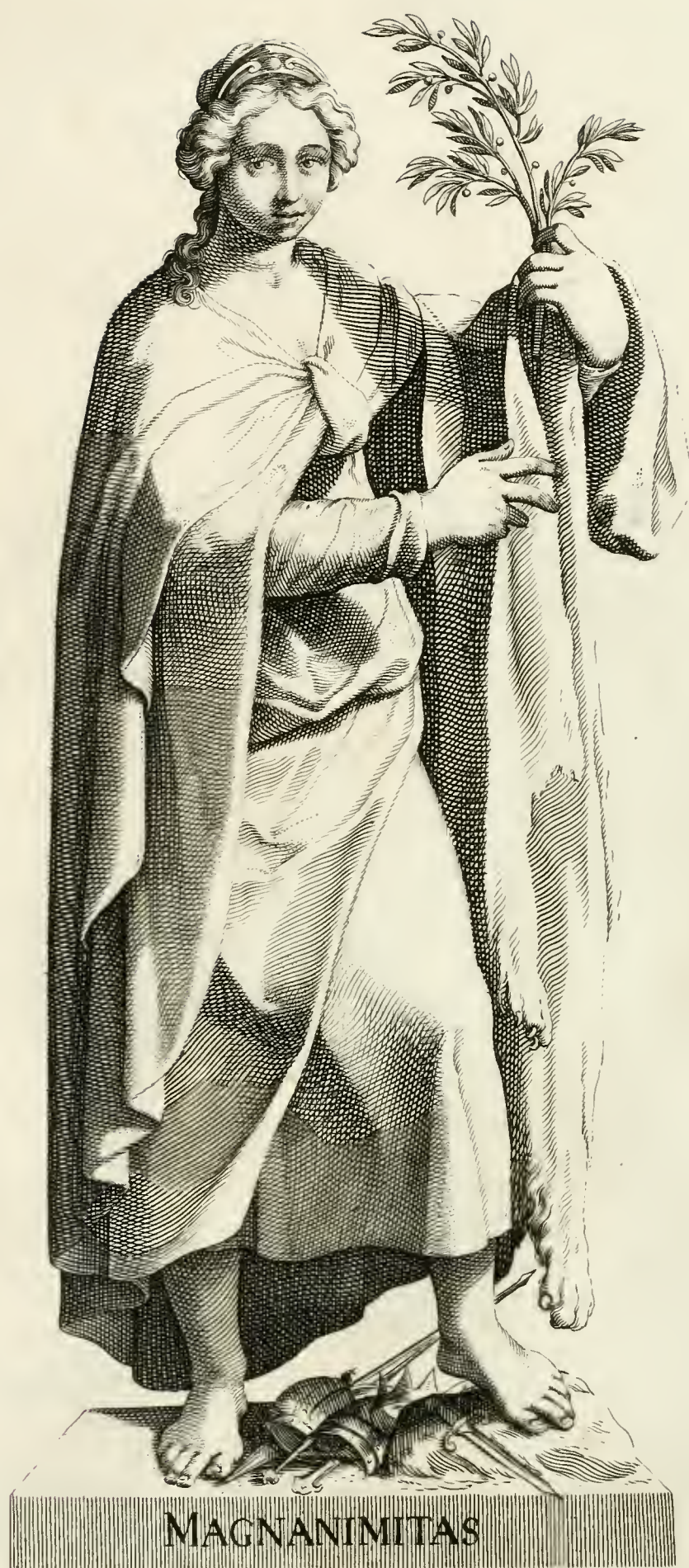


*Io: Lanfranc? delin.*

*Teodor. Crueger Sculp. z.*



COGITAVIT DIES ANTIQVOS,  
ET ANNOS AETERNOS IN  
MENTE HABVIT. *Pfal. 76.*



Io: Lanfranc? delin.

Teodo. Crueger sculp.  
3



CONFORTATVM EST COR EIVS, ET  
SVSTINVIT DOMINVM. *Psal. 26.*



*Io. Lanfranc. delin.*

*Teodo. Crueger sculp. 4s*



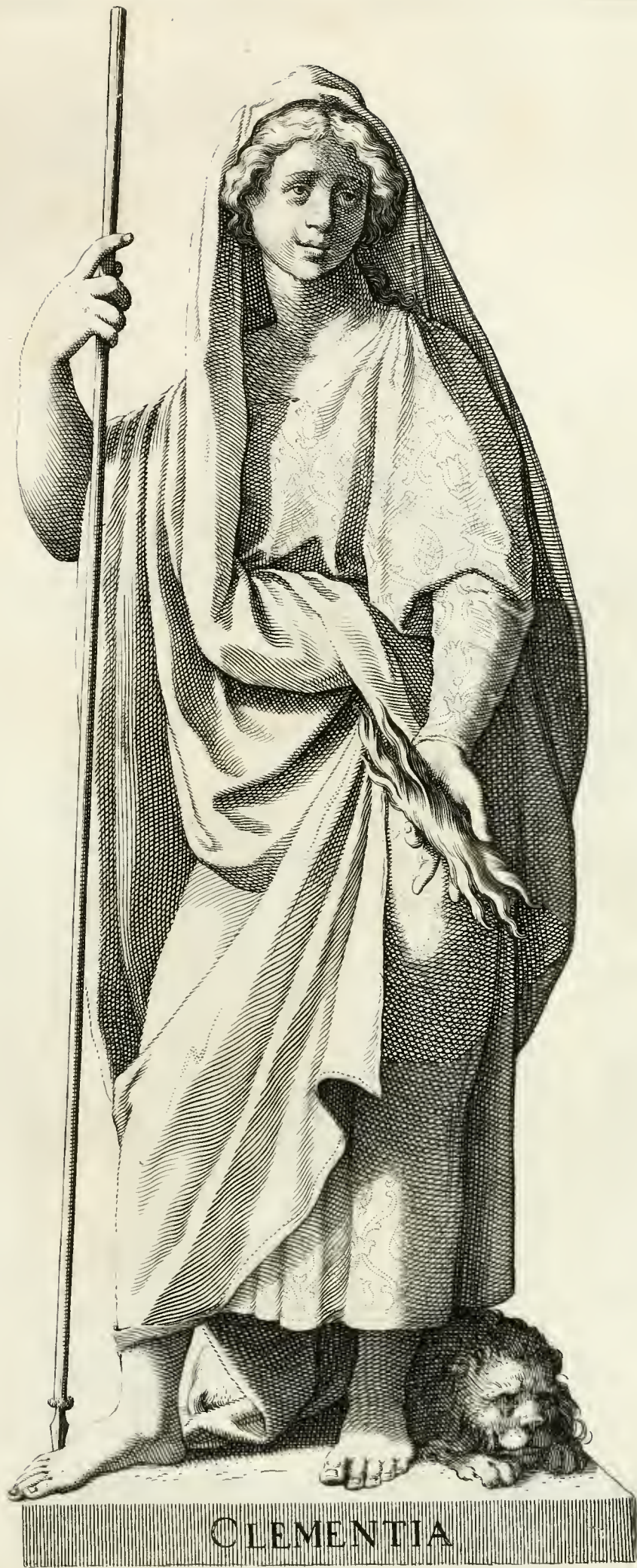
MAGNIFICENTIAM GLORIAE  
SANCTITATIS EIVS LOQVENTVR, ET  
MIRABILIA EIVS NARRABVNT. *Pfal. 144.*



I: lanfranc° del.



SECUNDVM ALTITVDINEM COELI  
A TERRA CORROBORAVIT  
MISERICORDIAM SVAM. *Psal. 102.*



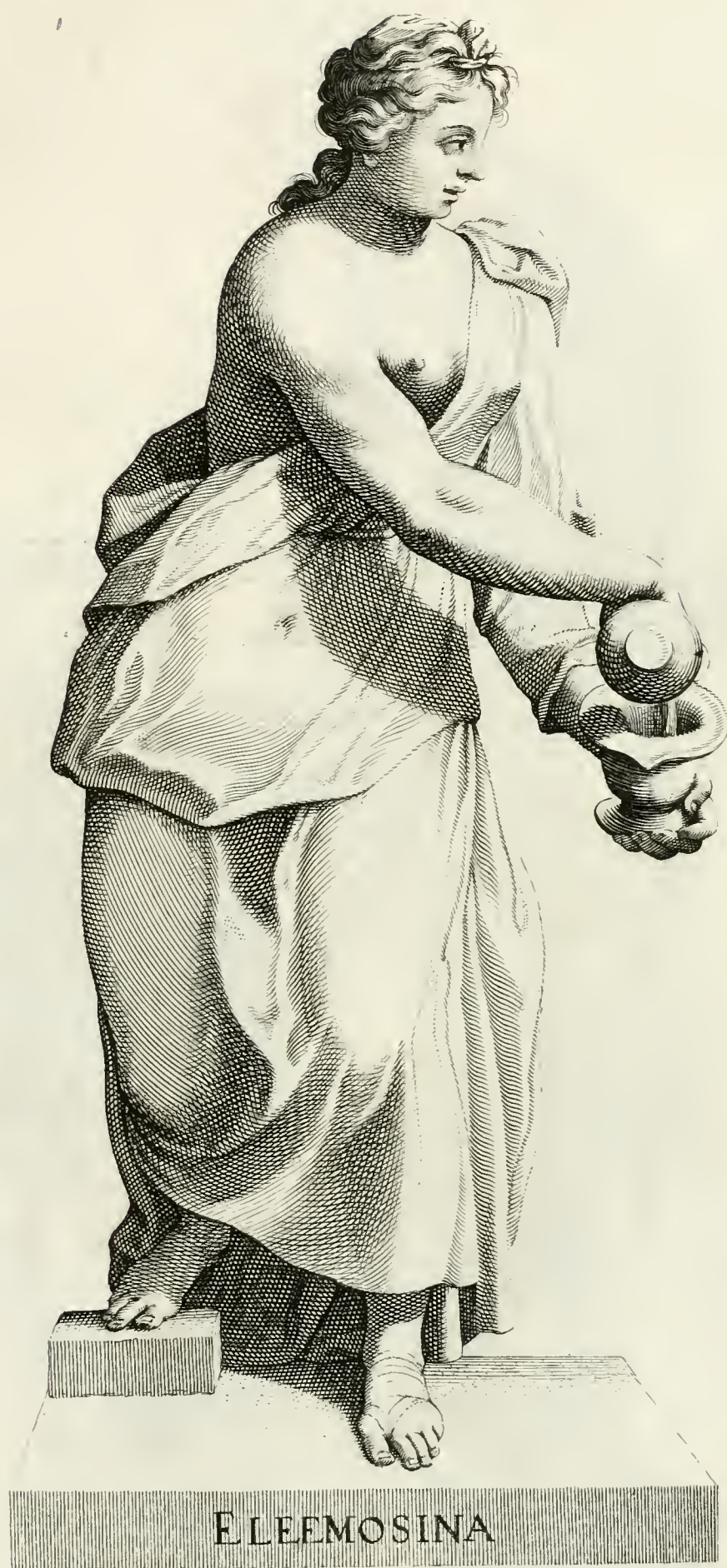
*Jo: Lanfranc.º delin.*

*Teo.º Cruiger sculp. 6*



DEPRECABILIS SVPER SERVOS SVOS.

*Pfal. 89.*



*Io: Lanfranc? delin.*

*Tco: Crueger sculp.*  
7



INTELLEXIT SVPER EGENVM,  
ET PAVPEREM. *Pfal. 40.*



*Jo. Lanfranc. delin.*

*Teodor. Crueger. Sculp*  
8



DOCVIT MITES VIAS SVAS.

*Psal. 24.*



*L. Lanfranc' del:*

*TC: sculp: 9*



DELECTATVS EST IN MVLTITVDINE  
PACIS. *Pfal. 36.*



*Io: Lanfranc' delin.*

*T. C. sculp. io*



PROMPTVARIA EIVS PLENA,  
ERVCTANTIA EX HOC IN  
ILLVD. *Psal. 143.*



*Jo Lanfranc' delin.*

*Tesler' Cruiger sculp.*  
II



PES EIVS STETIT IN DIRECTO.

*Psal. 25.*



*Io: Lanfranc? delin.*

*Teodo? Crueger sculp.*  
*12*



DEDVXIT EOS IN VIAM RECTAM,  
VT IRENT IN CIVITATEM  
HABITATIONIS. *Psal. 106.*



*r. lanfranc' del:*



DE COELO AUDITVM FECIT  
IUDICIUM, TERRA TREMVIT,  
ET QVIEVIT. *Psal. 75.*



*Io. Lanfranc. delin.*

*Teo. Crueger sculp. i 4*



DILEXIT DECOREM DOMVS DOMINI,  
ET LOCVM HABITATIONIS  
GLORIAE ILLIVS. *Psal. 25.*



MAIESTAS.

*Teodor° Cruiger sculp:*



THRONVS EIVS SICVT SOL.

*Psal. 88.*



*Teodoro Gruyer Sculp. 16*



AMBVLAVIT IN LEGE DOMINI.

*Psal. 118.*

ADES E' COELO FOELIX  
PAVLE DESIDERIVM ROMÆ TVÆ.  
AVDIRE NE GRAVERIS QVÆ DELECTATVS ES FACERE.  
ADES TVORVM LACRYMIS PERACERBIS  
DVLCESCENT TIBI IN ISTO SVAVITATIS OCEANO.  
ADES CINERIBVS TVIS ANIME MAGNE,  
IN QVIBVS ETIAM NVNC PALPITAT VITA VIRTVTVM,  
FAMA MERITORVM.  
EN APVD VIRGINEM COLLOCANTVR:  
NEMPE NE CORPVS  
PROCVL TVMVLETVR A' CORDE.





3

PAULI V. PONT. MAX.  
MAIESTAS.

Ode I.

**L**icere quid non crediderit sibi  
Funesta nostri corporis arbitra:  
Si non reformidat supremum  
Funditus exagitare culmen?  
Nil illa PAULI par superis iubar,  
Celsaq. frontis magnanimum decus:  
Nil grande respexit tiara  
Fulgur, & astrifera incubantem  
Cervice mundum. quam venerabilis  
Vultu sedebat gratia Principis!  
Quam rara maiestas ab ore  
Sidereos referabat ignes!  
Intaminata fulgura gloriae,  
Mentisq. castæ lumen amabile  
Vultus colorabant verendos  
Innocui radijs nitoris.  
Seu Vaticane sedis ab athere  
Oracla fundens, iura petentibus  
Terris recenseret; supremi  
Principis effigiem gerebat

Seu faustus Urbis perlegeret suæ  
Vias, renatis ædibus inclytas:  
Stellante ceu fulgens ab aula  
Astrum, oculis aderat tuentum,  
Visu expetentis pascere lumina.  
In ora vulgi, se quoties dabat:  
Gratis salutatus Parentis  
Nominibus: popularis auræ  
In astra densis vocibus incitus,  
Cælum tenebat. sic meritis prius  
Quam mente Cæli ciuis alto  
PAVLVS ab imperio refulsit.  
At non beatæ lucis honoribus  
Vnquam moueri mors didicit fera;  
Nigrante conuoluens amictu  
Purpureas, niueasq. pompas.  
Iacente PAVLO, quis sibi perpetes  
Promittat annos? quæ caput abscidit,  
In membra num sequire cesset  
Ensis in arbitrium cruenti?

DE EADEM RE

Epigramma.

**N**uminis Interpres quantum de Numine PAVLVS,  
Traxerat! ò quantus stabat in ore Deus!  
Illius Augusto Maiestas vertice regnans  
Non erat humani luminis aura leuis.  
Quid mirum, superas abiit si PAVLVS, in oras?  
Non hic, tantus honor quo caperetur, erat.



4  
GLORIOSISSIMI PRINCIPIS  
MAGNIFICENTIA.

Ode II.

**V**bi nunc beatus ille terrarum Parens,  
Romaq. praesidium & decus;  
Borghesius ille Pacis augusta sator,  
Fautorq. virtutum potens?  
Iacebit ergo sede contentus breui;  
Per quem patentioribus  
Instructa Roma est edibus, templis, vijs?  
Quibus patet vestigijs  
Borghesia mens, ingentium semper ferax  
Rerum saluti publicae.  
Miraris, hospes, alteram Romae additam  
Romam superbè assurgere?  
Miraris altae porticus molem arduam,  
Quae Vaticani Principis  
Delubra fronte decorat augustissima?  
Miraris ab Iani iugo  
Exuberantes pæne tot fluijs aquas,  
Quot ora fons Borghesius  
Ad liberales Principis laudes sui  
Depradicandas exerit?

Miraris Exquilinae ad aram Virginis  
Non iam sacellum conditum:  
Sed templa templis splendide superaddita,  
Montesq. adauctos montibus?  
Exaggeratos anne miraris lares  
Saxo Quirinali super:  
Et quae per Urbem latius miracula  
Spectantium obtutus tenent?  
Auctore PAVLO talis illustrat decor  
Hanc Orbis Urbem Regiam.  
Illo iubente marmorum cessit rigor,  
Saxisq. honor fulsit novus;  
Et Roma se mirata maiorem, illius  
Nomen sibi inscripsit libens.  
At nunc honorat grata, quem verè gemit  
Laudum suarum antistitem.  
Caduca spes mortalium, fallax amor,  
Brevis voluptas cordium.  
Semper dolebis Roma, qui perijt semel;  
Si grata promeritis eris.

D E E A D E M R E

Epigramma.

**R**oma, sepulcralem PAVLO si ponere molem  
Expetis, è membris finge sepulcra tuis.  
Ipse tuos artus celsas animavit in aedes,  
Extincto tumulus sis decet ipsa Patri.  
Ergo animae exuvias magnae complectere: tanti  
Pectora Romulidae non nisi Roma capit.

5

# INTEGERRIMI PRAESVLIS RELIGIO.

## Ode III.

**T** Andem siderea receptus aula  
PAVLVS purpurei Arbitrator senatus  
Deuotas moderatur inde gentes,  
Virtutum iaculatur inde nimbos.  
Dignus moenibus excipi beatissimis  
Lucis dignos alios Dei minister  
Orbi significarat ambientem.  
Testis Romuleæ salubris Urbi  
Lux Francisca, noui ferax honoris  
Telluri Latiae, inclyteq. Romæ.  
Te visum bene PAVLVS auspiciato  
Supreme regionis inter astra,  
Inter stelliferi incolas olympi  
Agnoscebat numeravit, & locatis  
Mundo supplice dedicauit aris.  
Tuque ò murice digne Vaticano,  
Cælo dignior inuichi sereno,  
Laudum Carole præmiū tuarum  
PAVLO interprete Numinis tulisti:  
Iam nunc dispositis theatra pompis,

Obsessos populo frequente calles,  
Et diti meliora templa cultu  
Quæ vidit, meminisse Roma gaudet.  
Quamquam gaudia concidere Romæ  
Tantarum simul auctor ille rerum  
PAVLVS funere concidit dolendo.  
Illum Religio, superstes ipse  
Quam vultu est comitatus irretorto,  
Extinctum gemuitq., & exsolutam  
Vinclis corporis ad serena mentem  
Sedis limina pertulit superna.  
Nam cui iustius ætheris pateret  
Stellans vestibulum, aureiq. postes,  
Quam quo Iudice pectorum innocentum,  
Vitæq. integrioris, & beatæ,  
Templis deueneranda subuocantur  
Diuum nomina consecrata fastis?  
Felix illicet astra PAVLE calca,  
Quæ Francisca viam reclusit amplam,  
Quò te Carolus aduocans præiuit.

## DE EADEM RE

### Epigramma.

**E** Gregias animas positis acceperat aris  
PAVLVS, inaccesas quæ tenuere plagas.  
Ergo decus Francisca Urbis, lux Carolus ostri  
Aequata his meritis pendere dona parant  
Excipiunt astris, velut ille exceperat aris:  
A superis vinci & vincere, par decus est.



# PLACIDISSIMI MODERATORIS TRANQVILLITAS

## Ode IV.

**S**edes aurea Principum ,  
Olim patria Caesarum ,  
Constans Regia Gentium ,  
Rerum maxima Roma .  
Celi tu faciem refers  
In terris : velut aetheris  
Regem Romuleus Pater  
Summo vertice praefert .  
Maiestas grauis imperi ,  
Et quæ relligio tibi  
Aeternum imperium dedit ,  
Duplex extitit axis .  
At stellantibus undique  
Armis atque animo viris  
O quantum iubar explicas !  
Astro te tamen omni  
Sidus Burghesium aliis  
Regnanti alite prouhit :  
Et qui PAVLVS aue in sua  
Regnatrice notatur .

Te caelo similem dedit  
PAVLVS semper amabilem  
Tranquilli iubaris docens  
Praeportare tenorem .  
Pacis te placido in sinu  
Pacis constituit Parens ;  
Dum belli strepitus tuis  
Iret finibus exul .  
Hæc caelum decuit quies ,  
Cuius mobilibus globis  
Natiuum haud decus inuidet  
Atræ nubis amictus .  
Non illi furialibus  
Venti bella mouent minis ,  
Non illud rigida queunt  
Infestare pruina .  
Talis scilicet est tibi  
Vultus Roma ; nitentibus  
Aequans aethera partibus  
Scandens aethera factis .

## DE EADEM RE

### Epigramma.

**N**ubibus impositus Cælo confinis olympus  
Cælesti ambiguum nomine nomen habet .  
At PAVLVS summæ referens immobile mentis  
Arbitrium , sensus nubila vincit ouans .  
Quin etiam commune regit cum Numine regnum ;  
Ecquod inest nomen , cui prope Numen adest ?

7

BENIGNISSIMI PARENTIS  
MANSVETUDO.

Ode V.

**N**atus Vrbe , notus Orbe est ,  
Ciuiumquè PAVLVS auspex ,  
Gentiumq. PAVLVS hospes ,  
Arbiterq. Gratiarum ,  
Conditorq. Gloriarum .  
Imperare qui docebat ,  
Dum benignus imperabat .  
Dumq. legibus tenebat  
Obsequentis ampla mundi  
Regna , lex erat regendi ,  
Rexq. cordium beatus .  
Hinc ab Ultimis frequentes  
Partibus soli iacentis ,  
Iura dantis ante sedem  
Patris hospites ruebant .  
Quam iuuabat intueri  
Verticis iubar supremè !  
Quod nec horridè seuerum  
Nec licentiùs solutum ,  
Sed pari Vtriusque laudis

Aequitate temperatum ;  
Lumen acriter tuentum  
Inde leniter fouebat ,  
Hinc subinde fulminabat .  
Quid nouella quæris ætas  
Diffitis notata sæclis  
Facta Principum vetusta :  
Siue Romuli nepotum ,  
Siue sanguinis Pelasgi ,  
Sen quibus ferax honorum  
Floruit beata Persis ?  
Hinc ut imperi disertas  
Haurias potentis artes ?  
Grata sed parum tibi ipsi es ,  
Inditum tibi relinquens  
Lumen , exterum requirens .  
PAVLVS & tibi , & futuro  
Affatim indicauit auro  
Imperantium decorum ,  
Qui decenter imperauit .

DE EADEM RE  
Epigramma .

**Q**uis furor est bellatrices armare cohortes ,  
Orbis ut imperium sub tua iura fluat ?  
Imperat ille suis qui sensibus , imperet orbi .  
Corda hominum meliùs dulcia vincla ligant .  
Mortales placido PAVLVS sibi subdidit ore ;  
Quem coluere animi , quem doluere oculi .



# BEATISSIMI PRINCIPIS CASTITAS.

## Ode VI.

**O** Vita quam subito fugis?  
O quam repente mors venit!  
Spes ò caducas, & breuem  
Nostra nitorem gloriae,  
Nostra voluptatis modum!  
Florere quid iuuat bonis,  
Natura seu quæ preparat,  
Seu quæ labore pullulant,  
Cultuq. virtutis nitent;  
Si fraude languescit mala  
Flos iste sortis ultima,  
Quæ inuidum abrumpit diem?  
O PAULE lux mortalium,  
Lucere dum in terris fuit:  
Nunc inter astrorum choros  
Beatiori lumine,  
Quod Sole de summo fluit,  
Vultum refusus & comas:  
Virtutibus campus tuis  
Patebat hîc forsan breui.

Hinc ergo castos ætheris  
Fines petisti, accommoda  
Tuis theatra laudibus.  
Ibi maius ad lumen micat  
Flos ille cordis integri,  
Niueiq. candoris pudor;  
Vernans beato pectore,  
Spirans pudicis moribus,  
Odore complens aureos  
Mundi recessus ardui.  
Mortale iamtum perferens  
Pondus caduci corporis,  
Cælum tenentis æmulus  
Cohortis ornabas graues  
Hac dote virtutes tuas.  
Ut casta mens oculis Dei,  
Hominumq. casta obtutibus  
Facta obiacerent; verbaq.  
Non indecora oraculo,  
Quo loquitur in terris Deus.

## DE EADEM RE

### Epigramma.

**A**ddita mens cælo est, terris quæ nata regendis  
Integra sinceri corporis hospes erat.  
Mortis ab hospitio vitæ transmisit in oras;  
Ut puro traheret purior orbe dies.  
Qui cælestem homines inter signabat honorem;  
Cælesti obsessus lumine qualis erit?

9

POPVLORVM PATRONI  
LIBERALITAS.

Ode VII.

*Q*uanam sui doloris,  
Burghesieq. fama,  
Superstitisque laudis  
Monumenta ponit Orbis?  
An Orbis ipse, quantus  
A prodeunte luce  
Ad usque concidentem  
Patet, perenne signum est  
Burghesij nitoris,  
Celebrisq. largitatis?  
Qua numen amulatus,  
Qui numen exprimebat,  
Hominumq. corda PAVLVS  
Semper sibi Deoq.  
Benignus obligauit;  
Romamq. prae nitentem  
Nova subinde lucis  
Splendoribus refudit;  
Orbisq. regna Pacis  
Beatitate longum

Frui dedit, potenti  
Seu supplicis precatu;  
Seu mentis arbitrato,  
Et consili sagacis.  
Quis ergo liberali  
Effusa dona dextra  
Coerceat loquendo?  
Si tot redundat ille  
Meritis ubique iactis;  
Quot Roma templa praefert  
Novo decora cultu;  
Quot regna censet orbis  
Dulci dicata Paci.  
Vives in urbe PAVLE,  
Idemq. in orbe Vives  
Aeternitate felix,  
Felicitate viuas.  
Dum templa te iubente  
Ornata tollet haec urbs;  
Dum saecula voluet orbis.

D E E A D E M R E  
Epigramma.

*P*incipis ingenium est felices reddere: Princeps  
Fortunæ didicit gentibus esse faber.  
Per te PAVLE tibi populi fortuna reuixit  
Non semel, effusas largiter inter opes.  
Fortunare alios fortunatissime nosti.  
Cui fortuna subest, quid superesse potest?

GENTIS



# GENTIS HVMANAE CVSTODIS P R O V I D E N T I A .

## Ode VIII.

**C**Ede vetusti nobilis aui  
Fabula, radijs victa nouellis.  
Quid Triptolemi garrula currus,  
Quid legifera carpenta Dea  
Relegis totum sparsa per orbem:  
Ut melioris semina vite  
In frugifero sererent nymbo?  
Quippe iugales tanta dracones  
Insinuabant muncra terris:  
Ut Burghesij stemmata regni  
Prodigiali fronte notarent.  
Namque ubi socio iuncta Draconi  
Regina auium Vaticanè  
Sacram imperij tenuit meritis  
Grandibus arcem: quanta per urbem,  
Quanta per omnes didita gentes  
Segetum eluuius, copia rerum!  
Non hyemali largior astro  
Exundantum currit aquarum  
Impetus, vda se mole ferens;

Renuente graues aëre nymbos:  
Quanta feracis gloria messis  
Romana premens horrea; mundi  
Tunc esse nouam dedit altricem,  
Regina vetus quæ fuit orbis.  
Hominum sed enim vita Parenti  
Ingrata suo, iam destituit  
Illius artus, cuius amatis  
Artibus almae lucis in oris  
Viuida toties alimenta tulit.  
Implacata tristia mortis  
Iura vetabant scilicet, almos  
Sublime caput censere dies:  
Quando repostum non violanda  
Lege monebat: satis humani  
Iam spectatum luce theatri  
Linquere egentes luminis oras  
Fas esse, Deo Iudice, Paulum:  
Ut qui meritis astra petebat,  
Mente teneret viuidus astra.

## D E E A D E M R E

### Epigramma:

**H**Orrea Romuleæ non deficientia genti  
Burghesij virtus Principis alma dedit.  
Has ædes hominum vitæ præstruxit; et inde  
Publica ab interitu sæpe redempta salus.  
Quid vatium Elisios memorant mihi carmina campos?  
Vitæ immortalis patria, Roma patet.

II

# DEI PERSONAM GERENTIS S A P I E N T I A .

## Ode IX.

<p><b>C</b>ernis fulmineo præcipitem gradu , Hinc atque hinc , docilem fulminis alitē ? Letos ille volatus PAVLO sustulit auspice .</p> <p>Nam quò Burghesij gloria nominis , Quò non Burghesij stemmatis aurea Peruasit radiorum Aspergo , ingeminans diem ?</p> <p>Terrarum populi sinibus accola PAVLI semper idem pectus , &amp; inclytum Cognouere tenorem Vitæ haud absimilis sibi .</p> <p>Cognouere sacræ vim sapientiæ , Regnantis facili in pectore ; qua Duce Christo inuicta tot annos Moles imperij stetit .</p> <p>Hoc demum sapere est : latè hominum genus Tam suavi arbitrio flectere ; ut omnibus Et seruire decorum , Et perdulce sit obsequi .</p>	<p>Magnum est ferre animis iura volentibus , Et leges famulis dicere cordibus : Longum regna perennant , Quæ clementia sustinet .</p> <p>Regnandi stabiles obtinuit vias . PAVLVS : pacifera lege potentie Vastas orbis habenas Regnatrice regens manu .</p> <p>Sed nil perpetuum Terra iacens alit , Immortale nihil stare sub æthere Permisit superum Rex . Hoc celi eximium est decus .</p> <p>At non ille tamen concidit integer ; Cuius grande sonans gloria funeri . Obluctata , superstes Florescit magis in dies .</p> <p>Aggesta Exquilijs templa , superbius PAVLO nata decus Principe &amp; auspice ; Dum stabunt , paris æui Stabit Burghesium iubar .</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## D E E A D E M R E

### Epigramma .

**E**Nitet annosis Sapiencia credita chartis :  
Sed magis hanc animis insinuasse iuuat .  
O tibi quæ fulsit cordatæ opulencia mentis .  
PAVLE ! serenato testis in Orbe quies .  
Tam bene qui vastas rerum es moderatus habenas ,  
Regnantis speculum tu sapientis eras .

SALV-



# SALVTIS PVBLICAE PRAESIDIS P R V D E N T I A.

## Ode X.

**A** Nnus exacto glomeratur orbe  
Flebiles ex quo tibi, PAVLE, pompas  
Roma virtutum memor, & Parenti  
Grata peregit.

Inter effusas populi querelas  
Ciuum undantes lacryma tributum  
Cordis atrati didicere largo  
Soluere luctu.

Astra quam dense subiere Voces,  
Patris extincti refugum aduocantes  
Spiritus, & numquam satis expetita  
Principis ora.

Ille, clamabant, hominum saluti  
Natus humanaq. opifex quietis:  
Ille tranquilli moderator orbis:  
Califer ille

Regis interpres superi, beata  
Pacis assertor, scelerumq. vindex;  
Ille Romanum reparans ab aui  
Impete nomen.

Ille mortali quatefactus ictu  
Vulnus extremum tulit à potenti  
Mortis insultu; iacuitq. tandem  
Lumine cassus?

Lumen heu Roma fugituum, & alma  
Sidus Europa, rutilante cuius  
Vertice in summo triplici corona,  
Fulgor honorum

Omnibus latè radiabat oris:  
Siue quas Titan oriens colorat,  
Siue quas idem moriens caduca  
Luce serenat.

PAVLE tranquille genitor diei,  
Vita dum luxit, popularis idem es  
Hesperus noctis, spolians amato  
Lumine terras.

Prona nimirum tibi te vocabant  
Astra, caelestes meritum triumphos:  
Nec satis tellus capiebat ample  
Munera mentis.

## DE EADEM RE Epigramma.

**S**I Populi est oculus Princeps, vitæq. tenorem  
Dirigit, & certo lumine signat iter:  
Burghesij qualis virtus oculata Parentis  
Extiterit, populi prospera vita canit.  
Cuius ab auspicijs sæclis felicibus orbis  
Vixerat; æternum viuere dignus erat.

# CANDIDISSIMI PRINCIPIS VERITAS.

## Ode XI.

**T**E Celi soboles potens ,  
Virtutumq. parens aurea Veritas,  
Te fastis decet addere ,  
Venturisque palam prodere sæculis ,  
Et Famæ superaddere  
Laudes Burghesij Pontificis graues .  
Tu nosti ; illius in lare  
Arcano officijs usa frequentibus ;  
Illi lumine clarior ,  
Et vite ipso etiam munere charior ;  
Tu nosti ; quibus æthera  
Debellare precum tenderet artibus :  
Quam castos ageret dies  
Quam puros animo volueret integro  
Sensus ! quam moderans sui ,  
Motus arbitrio comprimeret leues !  
Tu persepe silentibus  
Abstrusum latebris pectoris intimi ;  
Vidisti æthereæ domus  
Indulgere bonis , participem Dei .

Tu testare minoribus ,  
Quali in te fuerit pectore , quam tui  
Semper nominis expetens ;  
Et cordis nitido te abdiderit sinu ,  
Et veracis in edita  
Oris sede domum crediderit tibi .  
Illic semper amabilis  
Lingua fixit ubi Gratia regiam :  
Illic tu famulantium  
Verborum residens arbitra nobilis ;  
Nullum luminis aureas  
Irrorare dabas eloquio vias ;  
Quam te iudice , subditum  
Menti veridicos exprimeret sonos .  
Hæc te præcipue decet  
In lucem cupidam prodere gentium ;  
Et quæ plurima cælitus  
Hausit Burghesius munera Pontifex .  
Nam veracis opes viri  
Euulgare tuum est , aurea Veritas .

## DE EADEM RE

### Epigramma .

**V**Era canit , PAVLI quicumque retexere laudes  
Aggreditur : verax unde redundat honos .  
Nec docilis falli ipse fuit , nec fallere doctus :  
Verum erat , in magno Principe quicquid erat .  
Et quando in terris sunt omnia vana ; morari  
Noluit in terris hic , quia verus erat .



# DIVINITATIS INTERPRETIS I V S T I T I A.

## Ode XII.

*S*anguis Heroum, Domineq. Romæ  
Partus, atque idem Pater, ò colende,  
Roma dum stabit, Capitolijq.

Nobile saxum:

PAVLE regnantis moderator æqui,  
Cuius ad nutum gemini steterunt  
Cardines mundi, viguitq. iustis

Legibus orbis:

Regna terrarum tibi temperanti  
Rite iam pridem famulata, grati  
Iusta nunc solvunt animi, & suprema

Lucis honores.

Auspicem te Iustitiæ, & nocentis  
Vindicem culpæ, & meriti innocentis  
Præsidem, laudum viden ut decora

Fronde coronant?

Cernis in quantos lacrymosa luctus  
Ora solvuntur, tumultuq. florum  
Instar affundunt decorum colores

Mille tuorum.

Flebilem Phæbo referente lucem,  
Ante quæ nobis inimica fulsit;  
Funebris rerum facies nivali

Surgit in æde.

Testis hæc est Burghesiæ æquitatis,  
Astra quæ moles apicis superbi  
Tangit occursum, innumeraq. fingit

Lumine flammæ.

Iusta virtutum species tuarum

PAVLE quæ semper memori vigeant  
Cordium dulci in gremio, nec unquam

Fata subibunt.

Aptior nam quæ tibi corde sedes,  
Cordium victor, domitorq. felix  
Mentium, iustas quibus hic solebas

Ponere leges.

Legifer mundi vigil, & supremi  
Regis interpres, nimis hoc iniquus;  
Tam citus quod te populo abstulisti:

Cætra iustus.

## DE EADEM RE

### Epigramma.

*H*ic bene mobilium librauit pondera rerum,  
Iudice quo decuit reddere cuique suum.

Religio superis, concordia civibus aucta est:  
Obsequio Princeps lætus, honore Parens.

Manarunt omnes hac una ab origine laudes,  
Iustitiæ PAVLVS quod releuaret onus.

# CHRISTIANI HEROIS MAGNANIMITAS.

## Ode XIII.

**O** Cor patentis finibus Imperi,  
Vastaq. rerum mole capacius;  
Quod nulla compressit repente  
Præcipitis facies ruina.

O ter beatæ fons animæ, timor  
Quem decolori nullus imagine  
Infecit, aut turpis procella  
Triste sonans violavit imber.

In corde semper magnanimo stetit  
Romana Virtus, degenerantibus  
Infesta: nec dimisit umquam  
Pectoris hospitium sereni.

Nam quid secundo strenuus æthere  
PAVLVS timeret? quas sibi machinas  
Caueret arietante ab hoste,  
Numinis auspicio recumbens?

Depræliantes ira licet ferox  
Armaret orbis Barbarici globos:  
Licet cathenati furores  
Vincula discuterent sonora:

Aut his timendus moenibus Annibal,  
Gothusq. decors, aut ferus Attila  
Cades minaretur, facesq.,  
Quosque docet rabies dolores:

PAVLVS beatæ corde sub intimo  
Quietis hospes, sideream modò  
Vultu requirens irretorto  
Numinis auxiliaris arcem;

Damnīs vocaret luctificis opem;  
Vt quæ potenti cuncta reciprocet  
Nutu, reformidata mundo  
Summa malum exigeret potestas.

Hac arte PAVLVS Tænarij Ducis  
Deflexit astus: hac sibi viuidum  
Cor temperauit, ad perenne  
Magnanimi specimen vigoris.

Romana verè Progenies, recens  
Quam Roma laudet, suspiciat vetus:  
Nunc Roma suspirans Parenti  
Vtraque Burghesio parentet.

## DE EADEM RE

### Epigramma.

**I**nrepidam terrent cui nulla pericula mentem,  
Fortius humano pectore pectus habet.

Arma tibi Cælum victricia PAVLE ministrat,  
Dum cor magnanimis sensibus intus alit.

Cætera constanti superaras corde: superstes  
De domita hic tandem morte triumphus erat.



# VIRTVTVM ANTISTITIS PACIS AMOR.

## Ode XIV.

**P**acis heu placidum decus,  
Lucis heu nitidum iubar,  
Heu Roma columen sacrum;

Heu noster honos,

Heu noster amor.

Ergo Burghesius iacet

PAVLVS, gloria Principum,

PAVLVS gratia calitum?

Is morte iacet,

Is morte silet?

Quantis Roma doloribus

Par est viscera torqueas!

Quam veris lacrymis decet

Madere genas,

Madere sinus!

Si tellure procul tua

Celo raptus ab amulo

Iam te deseruit tua

Pacisq. sator

Sortisq. sator.

Illius meritis pares

Ausa exsoluere gratias;

Nomen Burghesium tibi,

Et stemma nitens,

Et stemma potens

Sumpsisti ambitiosior:

Romanamq. Aquilam noua

Felici omine copulans,

Quam fortis eras,

Quam grandis cras!

PAVLVS perpetua tibi

Pacis fœdera sanxerat

Sortis PAVLVS erat tua

Doctusq. faber,

Promptusq. faber.

Iam quid est super illius?

Ossa, funera, lacryma,

Singultus, gemitus, dolor.

O vita brevis,

O vita fugax.

## DE EADEM RE

### Epigramma.

**Q**uæ tibi non cessit virtus sua fulgura PAVLE;  
Cuius honestabat pectora Pacis amor?

Virtutum Pax alma Parens, tibi PAVLE Parenti  
Virtutum socio fœdere nexa fuit.

Miremur nitidum effusis virtutibus orbem?  
Nimirum gemino est Sole serena dies.

# CHRISTI D. N. VICARII MISERICORDIA.

## Ode XV.

**N**am quis dolore dignior,  
Quem suscitet consors amor:  
Quam condolere qui frequens  
Hominum doloribus sciat?  
Hunc iure designes bonum,  
Aliena quem flectunt mala.  
Humanitatis optimum  
Nostræ Parentem sensimus  
PAVLUM; hospitali pectore  
Mortale complexum genus.  
Quas ille tum lacrymas dabat,  
Quæue intimis suspiria  
Mittebat è fibris; ubi  
Tristis pericli nuncius  
Aures benignas acribus  
Transfuerberabat vocibus;  
Et cor petebat, lubricum  
Alterius adstringi malis.  
Priuata si solum salus  
Lethale discrimen ferens

Burghesia tantum pectora  
Mouere norat, qualibus  
Exulcerari par fuit  
Grati doloris sensibus  
Humana tunc præcordia;  
Cum columen orbis maximum  
Desuientis impetu  
Mortis repente concidit;  
Secumq. spes mortalium  
Sparsit reuulsas ad solum!  
Ingratus est quisquis negat  
PAULI doloribus pijs  
Iustos dolores soluere.  
Immanis est, atque inditæ  
Humanitatis hostis est;  
Hominum Parenti flebilem  
Quisquis recusat addere  
Luctu in supremo asperginem.  
Quem fata PAULI haud commouent;  
Ecquid mouere iam queat?

## DE EADEM RE Epigramma.

**A**rs noua: qui miseris indulgeat, esse beatus  
Discet, an è tenebris lux opulenta venit?  
Hoc etiam didicit mundus te, PAVLE, magistro:  
Qui miseros foueat, non erit ille miser:  
Qui miserari omnes, & fortunare solebas;  
Supra alios dictus iure beatus eras.



# ANIMARVM PASTORIS CLEMENTIA.

## Ode XVI.

**M**entis hic summa color est, & alti  
Principis primum decus: imperantes  
Hic decet vultus, genialis ardens  
Luce nitoris.

PAVLVS aeterni ab radio Parentis  
Duxit exemplum sibi destinata  
Laudis, ut largo decorum niteret  
Gentibus astro.

Horrido quid vis animi cruenta;  
Triste quid prodest iubar asperata  
Frontis, & qui fulmineo redundat  
Horror ab ore.

Rectius regni haud faciles habenas  
Lenta tractabit manus; & benigno  
Corde dimanans populo affluentum  
Vena bonorum:

Quam grauis morum rigor, & scueras  
Imprimens penas, rabidasq. in iras  
Lubricum pectus. meliore mentes  
Iure coercet

Corde pacato residens potestas,  
Frontis & clemens habitus; volenti  
Quiq. fert leges populo benignus  
Criminis ultor.

PAVLE iam dudum moderator orbis,  
Verticis nunc sideri colone:  
En refer, qualis radiosæ celi  
Sceptra tuetur:

Astra qui nutu, volucresq. gyros  
Cardines circum mouet eminentes.  
Ille num vultus placidi serenat  
Omnia flexu?

Ille felices per amœna ciues  
Perpetis mundi spatia, auspicato  
Lumine irrorans beat, & perenne  
Ducit in æuum.

Alter in terris Deus esse quisquis  
Ambit, humanæ aduigilans saluti;  
Calitus discat moderata clemens  
Dicere iura.

## DE EADEM RE Epigramma.

**Q**uis furor armorum sonitu sibi subdere gentes,  
Aspera q. indomitiis bella mouere plagis?

Imperat humano melius clementia regno;  
Quæ sua deuoto in pectore signa locat.

Artibus his vastum sparsit sua iura per orbem  
PAVLVS: & en ipsis regnat ab exequijs.

# COMMVNIS PARENTIS PROVIDENTIA.

## Ode XVII.

*S*iccine sorte gravi  
Deferuisse iuuat :  
Quos recreasse decet  
Vertice PAVLE tuo ?  
Tamne repente potes  
Linquere, quos vigili  
Mente fouere diu  
Cura perennis erat ?  
Romula regna tuis  
Leta sub auspicijs ;  
Orbis & imperium  
Tam geniale tibi ;  
Posthabuisse leue est ,  
Sustinuisse graue ?  
Dulce sed arbitrium ,  
Cui populus subigit  
Libera colla volens ,  
Haud onus est, sed honos.  
Quin etiam meritis  
Omnia victa tuis

*Ad tua iussa patent :*  
*Teq. suis inhiant*  
*Aduigilare malis .*  
*Te Duce , nulla sibi*  
*Damna inimica timent .*  
*Mens oculata sacri*  
*Principis , imperij est*  
*Vita animusq. sacri .*  
*Quid procul ergo fugis*  
*Celitus orta salus ?*  
*Scilicet has humiles*  
*Destituisse plagas*  
*Regia gaudet auis ,*  
*Et super astra volat .*  
*Inde etiam populos*  
*Aspice PAVLE tuos ;*  
*Et patriæ facilis*  
*Prospice PAVLE tuæ .*  
*Teq. abijisse parum ,*  
*Non obijse doce .*

## DE EADEM RE Epigramma.

*S*epositas celso qui spectet ab æthere terras ,  
Despiciat miseri vilia regna soli .  
*Te tamen è cælo terras non spernere certum est ,*  
*PAVLE , quibus facilem sæpe refundis opem .*  
*Scilicet hæc fuerunt olim tua regna . decusq.*  
*Principis est , numquam destituisse suos .*



# VIRGINALIS ANIMAE IN MAX. VIRG. RELIGIO.

## Ode XVIII.

**G**entium Patrona Virgo,  
Virgo Celitum Imperatrix;  
Quæ per astra, quæ per urbes  
Iura diuidis beata:  
Aspicias decore quali  
Colle surgit Exquilino  
In tuos nitens honores  
Nuper excitata moles!  
Vnde tam pios in usus  
Digniore saxa vultu  
Eminent? quis auspicata  
Iussit arte copulari  
Marmorum graues ruinas?  
Virginalis ille cultus,  
Architectus ille laudum  
Diligens fuit tuarum,  
Quisquis hoc opus sacravit.  
Quippe iam suprema mundi  
Regna seruat ille felix;  
Te vocante, & Exquilini

Grande præmium sacelli  
Diues adstruente calum.  
O decora pugna laudum,  
Blanda pugna gratiarum.  
Te colebat ille terris,  
Quem reponis ipsa calo.  
PAVLVS excolens niuali  
Prenotata templa nymbo,  
Candidam parabat ædem  
Luce gemmea superbam.  
Virginalis ipsa mentis  
Aetheris per ampla sedem  
Diuitemq. splendidamq.  
Principi optimo instruebas.  
Iamq. condecet; sereno  
Quando mens in orbe tecum  
Aureum perennat æuum;  
Corpus hac tua repostum  
Sede longius quiescat  
In tui sinu nitoris.

## D E E A D E M R E

### Epigramma.

**Q**uam bene Virgineos animo est meditatus honores,  
Cui niueo vixit pectore Virginitas.  
Et merito amborum candenti in marmore candor  
Fingitur; effingi si nitor ille potest.  
Ne veteres mirare niues, memorabile templum:  
Dum legis has niueæ Virginitatis opes.

# VATICANI LEGISLATORIS PRUDENTIA.

## Ode XIX.

**O** Si quot Urbes imperi  
Princeps recenset in sinu :  
Tot acuta in illas lumina  
Desigere actutum queat ;  
Num perspicax erit satis ?  
Tueri at unus omnia  
Qui possit ? ò pondus graue ,  
Quo dorsa curuantur frequens  
Potentiorum Principum .  
Prospicere si rebus suis  
Mortalis haud nouit bene :  
Humana què regna audeat ,  
Mundi. sceptrum , & gentium  
Moliri habenas dextera ?  
Molitus at PAVLVS satis ,  
Docuit regendo strenuè ;  
Vnius arbitrio viri  
Orbem patentem dirigi .  
Nam prouido Prudentiæ  
Oculatus ille lumine ,

Et mente cordata sagax ;  
Omnia peregit perspicax  
Animo ante , quam exigeret manu .  
Felicitati publicæ  
Sic usque consuluit , potens  
Exsuscitare artes bonas  
Vel inter armorum sonos ,  
Belli. murmur abditas .  
Prudentis hic animi est vigor ,  
Solertis hæc vis mentis est :  
Preiudicanti lumine  
Futura scrutari mala ,  
Præsentis & ope consili  
Abiudicata auertere .  
Lux tanta terrarum breui  
Extincta , funestum hunc diem  
Nobis dolendum suggerit .  
Nam dulcior quanto fuit  
Spectata virtus : hoc erit  
Subducta mundo amarior .

## DE EADEM RE Epigramma.

**S**Int tibi tot , Princeps , oculi ; quot sidera cælo ;  
Vix satis , imperium quò tuearis , erunt .  
Lumine at hoc uno vigeas oculatior Argo :  
Si steterit prudens pectore consilium .  
Burghesij an non plus valuit Prudentia PAVLI :  
Quam quæ mille oculos arrigit improbitas ?



# PRINCIPVM ARBITRI I V S T I T I A .

## Ode XX.

**O**rbem appendere lancibus , supremi  
Partes Principis esse quis negabit ?  
Ast æqua omnia lance ponderare ,  
Suevit Principis esse munus æqui .  
Omnis te color ambit æquitatis  
PAVLE acerrime iuris æstimator ,  
Et recti arbiter , & parens honesti ,  
Et fautor probitatis , atque custos .  
Te sacras populis ferente leges ,  
Et sceptrum moderante Vaticanum ;  
Quantis plausibus aura personabat ,  
Quantis gens feriebat astra votis :  
Ut longos tibi prorogaret annos  
Stellantis patriæ altus Imperator .  
Sed vanis patuere corda votis :  
Plausus Roma peregit occidentes .  
Nam quò iustitiæ perenne sidus ,  
Quò costans animæ integra voluntas  
Cursus irrenocabiles tetendit ?  
Non ultra grauis impetrabit oris

Aspectus venerabiles , & almos  
Obtutus tua Roma iam renatis  
Te suspirat amoribus remotum ,  
Te singultibus euocat iacentem .  
En tristis renouatur ille vultus ,  
Atquè ingens renouatur ille luctus  
Quo pullata tibi ultimos honores  
Urbs longùm lacrymosa dedicauit .  
Tunc per strata patentium viarum ,  
Perq. ades populo obsitas frequenti ,  
Perq. urbis latus omne personare  
Nomen Burghesij salubre PAULI  
Auditum est ; sociante sed dolore ,  
Sed tristi gemitu obstruente callem  
Fusis pectore vocibus . dolendam  
Nunc quum tempora reddidere lucem ,  
Si lux extitit illa sole cassa ;  
Rursus Lugeat orbis est necesse .  
Ut iustissima vita cui peracta est ,  
Huic iustissima acerbitas parentet .

## DE E A D E M R E

### Epigramma.

**A**ethere despexit terras Astræa iacentes ,  
Si qua forent regni pignora forte sui .  
Aspicit æquato celebrem moderamine PAVLVM :  
Et minitans terris : hic meus , inquit , erit .  
Moribus ipsa hominum indignans prius unde recessi :  
Non decet hic sobolem longiùs esse meam .

# HUMANISSIMI PONTIFICIS LIBERALITAS.

## Ode XXI.

**I**Te, soluto currite lapsu,  
Erumpentes oculis Unde.  
Ite sub imo corde latentes,  
Querulo iam nunc ore sonantes  
Tristes gemitus, luctusq. graues;  
Totaq. adempto debita PAVLO  
Soboles grati mæsta doloris.  
Ille fluentum si largus opum  
Exundantes diuitis auri  
Undiq. fluctus sparsit, & ample  
Commisit humo semina mentis:  
Nunc decet, oculis salsa redundet  
Lympha, dolentis memor officij;  
Cordis & ingens messis acerbi  
Compleat urbem, compleat orbem.  
Non diuitijs ille pepercit;  
Nec thesauros clausit auaræ  
Carcere gaze: sed populorum  
In luce palam fulgere dedit.  
Vilis egestas hinc vitales

Ebibit auras: hinc pretioso  
Roma paratu pulchrior, ausa est  
Veteri litem dicere Romæ.  
Prodiga tantos prompsit honores  
Dextera PAVLI. Principe ab uno  
Tantos carpsit Gloria fructus.  
Qui tamen atro funere mersus  
Latet angustæ fornice saxi.  
Fundite vesiros, fundite riuos  
Oculi: geminus de fronte fluat  
Fontis amaror. perijsse sacri  
Grande thiaræ fulgur, & astrum,  
Quanti esse decet! Roma Parentem,  
Eademq. sibi dolet abductum,  
Ceu materno pectore, Natum.  
Non tamen unam dolor hic urbem  
Tetigit: populos compulit omnes  
Dare mærenti lacrymas vultu.  
Omnium ab illo vita pependit:  
Illius omnes funera plorent.

## DE EADEM RE

### Epigramma.

**Q**uid iuuat arcanis clausum penetralibus aurum?  
Horrea quid segetes inuidiosa premunt?  
Clarius id multo populorum in luce nitescit:  
Mandant hæ sterili semina vana solo.  
PAVLVS utramque orbi lucem vitamq. redemit:  
In templis aurum fulsit, in urbe seges.

HOMI-



# HOMINVM DEFENSORIS MANSVETVDO.

## Ode XXII

**P**rocul hinc , procul nocendi  
Nimis æstuans cupido .  
Procul inquietus ardor ,  
Furiale qui laceffit  
Face pectus incitata .  
Fera Martis inter arma ,  
Rabidasq. per phalanges ,  
Inimica & ante castra  
Furor imperet cruentus ;  
Inamœna regnet ira .  
Dominantis at quieto  
Lare Principis serena  
Sedeat decet potestas .  
Residebat illa PAULI  
Placido in sinu ; nec umquam  
Dabat æstibus malignis  
Sibi dedicata regna .  
Potiore sic habenas  
Famulantis ipse mundi  
Moderatus arte , longum

Docuit tenere sceptrum :  
Pietate si magistra ,  
Duce si benignitate ,  
Animi tenore mitis  
Data regna temperentur .  
Iubet hoc nitentis aula  
Moderator , haud furenti  
Rutilare suctus ira .  
Monet hoc fugacis aui  
Veteri notata cursu  
Sapiens magistra rerum ,  
Et alumna veritatis ;  
Per auita quæ recurrens  
Monumenta sæpe Regum ;  
Magis auspicata monstrat  
Viguisse regna , miti  
Animata principatu .  
Documenta quid requiris :  
Ubi PAVLVS ( heu brevis lux )  
Opcrosus est Magister .

## DE EADEM RE

### Epigramma.

**M**ollia qui nescit populo dare iura petenti ;  
Barbaricis æquum est imperet ille plagis .  
Non bene conueniunt , fera Principis ira tonantis ,  
Atque hominum molli dedita corda iugo .  
Froenare imperio populos tu PAULE volentes  
Et didicisse , alios & docuisse potes .

# PACATISSIMI PRAESVLIS TRANQVILLITAS.

## Ode XXIII.

**N***Itente qualis unda praelucens vado ,  
Quam nulla turbet arboris  
Caduca ramis frons , nec vlla dissipet  
Vis inquieti flaminis ;  
At concolori semper in vultu obuios  
Trahit colores undique :  
Tranquilla talis mens serenato stetit  
Perennè PAVLI in vertice .  
Nec æstuantis impetu cordis vago ,  
Amore nec rerum improbo ,  
Nec præliantum sensuum discrimine  
Conuulsus est constans tenor .  
O digna Cælo vita . nempe ab æthere  
Documenta vitæ traxerat  
Iam destinatus ætheri , mortalium  
Custos beatus & Parens .  
Non alia terris iura dispersit , polo  
Quam quæ docente acceperat .  
Numine magistro quale virtutum decus  
Burghesius Hæros extulit !*

*Sed illa mage caeleste præportat genus ,  
Qua cordis intactus nitor  
De luce puræ mentis in lucem venit  
Hominum theatri . Principem  
Qui prænitentem dixerit Mundo facem ,  
Is nomen æquarit rei .  
Hæc si prematur turbinum insultu graui ,  
Faustumq. lumen opprimat :  
Quam cæca populis vita : quam fallax iubar  
Fulgebit , ambiguo die !  
At si benigno semper aspectu micet ,  
Similisq. cernatur sibi ;  
Quam clara decorû fama : quæ verax honos  
Vrbes beabit subditas !  
Felicitatis PAVLVS humanæ sator ,  
Tranquillitatis conditor ;  
Alios ut hanc doceret , interpretes Dei ,  
Expressit in sese prius .  
Nam Principum de luce fulgent ceteri ;  
De Sole ut astra fulgurant .*

## DE EADEM RE

### Epigramma.

**F***ortunata nimis placidæ pellaciæ mentis ,  
Quam læsere umbris nubila nulla suis .  
Nil timuit subitas terræq. marisq. ruinas :  
Cui famulum mundi substitit omne latus .  
Et quoniam terras tranquillo fœdere PAVLVS  
Vinxerat , æternæ Pacis ijt patriam .*



# PRINCIPVM MAXIMI MAIESTAS.

## Ode XXIV.

**H**aec luctuosis meta doloribus  
 Esto . querelis en statuit modum  
 Oblata Maiestas ab astris ;  
 Vertice sidereo renidens .  
 Mersare tandem quid lacrymis iuuat  
 Sedem beatæ mentis amabilem ?  
 Mortale nam corpus tributum  
 Soluere debuerat Parenti  
 Fatale terræ . Vixit , & omnibus ,  
 Sibiq. Vixit PAVLVS , & ætheri  
 Gratus coronauit beato  
 Funere præteritos honores .  
 Et iam serenis altior orbibus  
 Haurit propinqui numinis aureos  
 Felix amores , sempiterni  
 Luminis ad radium refulgens .  
 Et quæ , iacentis dum coleret plagas  
 Mundi , decoro Vertice floruit  
 Augusta Maiestas , Olympi  
 Lucifero est geminata nymbo .

O cui liceret sidereos supra  
 Campos , amœnam visere patriam  
 Felicitatis , & reductas  
 Calituum penetrare sedes .  
 Bene auspiciatis hic tibi gaudijs  
 PAVLVS triumphat : qui domitor sui ,  
 Victorq. mortalis laboris  
 Aethereos ouat inter ignes .  
 Ergo refusis nos quoque plausibus  
 Calum emulari præstat : & auspiciis  
 Sequi voluptates Olympi ,  
 Laurigrosq. referre cantus .  
 Viuet cadentis conditionibus  
 Exemptus æui , viuet honoribus  
 Mundi triumphatis , ab alta  
 Conspiciuus regione PAVLVS .  
 Exaggerata muncere gloria  
 Non ille Romam destituet suam .  
 Sacro igne dum felix , amoris  
 Excolit ingenui palæstram .

## DE EADEM RE

### Epigramma.

**H**ic bene conueniunt ; hac una in sede morantur  
 Ardua Maiestas , officiosus Amor .  
 Vtrumque in PAVLO iubar extitit : ille inimicas  
 Pacauit socio fœdere mentis opes .  
 Iura ipsis cui fere datum virtutibus : an non  
 Debuut humanis reddere iura plagis ?

## DE PAVLO QVINTO PONT. MAX.

Misericordia, & Veritas obuiauērunt sibi.

EPIGRAMMA.

**C**aelitūs in terras aurato fluxerat imbre,  
 Quæ reſerat Virtus candida, cordis opes.  
 Vna eademque via cælum lacrymoſa petebat,  
 Quæ miſerari alios anxia cura ſolet.  
 Mox ubi Burghesij pectus videre Parentis:  
 Vna iſthæc aiunt, meta duobus erit.

## DE PAVLI QVINTI PONT. MAX.

Virtutum concurſu.

EPIGRAMMA.

**S**edem quoque ſuam PAVLI ſub pectore Virtus  
 Repperit; & proprios credidit eſſe lares.  
 Flexanimo faulrix miſerorum in corde reſedit:  
 Nuncia, ſed veri fixit in ore gradum.  
 Quid reliquas memorem laudes? ſatis inde pateſcunt,  
 Quod penetrale iſtis credidit atque fores.

## IN PAVLO QVINTO PONT. MAX.

Veritatis, & Miſericordiæ nouum fœdus.

EPIGRAMMA.

**O**Buia de Cælo tibi lux, PAVLE, arbitra veri  
 Venit, & è noſtris triſtior aura malis.  
 Vtraque cordato dominari in pectore longum  
 Certauit, meritis ambitioſa tuis.  
 Vtraque ſed tandem concordī pace reuinſa eſt:  
 Quippe capax omnis cor tibi laudis erat.



## DE PAVLO QVINTO PONT. MAX.

Iustitia, &amp; Pax osculatæ sunt.

EPIGRAMMA.

**I**ustitiæ soboles Pax est: cum Principe natam  
Agnovit PAVLO mater, & exsiliyt.

Hospitium illa sacro sub pectore dulce renarrat;  
Et placidi cordis quam sit amœna quies.

Oscula libavit Genitrix æquissima natæ,  
Sutq., ait, hoc nobis pignore pacta domus.

## DE PAVLI QVINTI PONT. MAX.

Conciliatis Virtutibus.

EPIGRAMMA.

**N**obile par laudum prono spectabile Cælo  
Pacis honos nitidæ, iustitiæq. tenor:

Quis tamen has uno virtutes fœdere iunxit?  
Qui potis est homini conciliasse Deum.

Si valuit Cælo Paulus committere terras;  
Has animi dotesnectere non valuit?

## DE PAVLI V. SVMMO PRINCIPATV

Burghesij stemmatis omina.

EPIGRAMMA.

**A**spice Iustitiæ tractantem tela volucrem,  
Et Pacis vigilem cerne Draconis opem:

Burghesio in regno geminæ virtutis honores  
Stemmatis agnosces prædocuisse iubar.

Terrarum imperio natus: cunabula PAVLVS  
Pacem inter nactus, Iustitiamque fuit.

## IN PAVLI V. PONT. MAX. FVNERE

Ex facello Exquilino.

## AD BEATISSIMAM VIRGINEM

EPIGRAMMA.

**V**T parem tibi, Diua, Paulus aram,  
 Atque aræ geminam locaret ædem:  
 Gemmas undique quotquot aut Siene,  
 Aut pingit Paros, aut creat Caristos,  
 Fœcunda ciet euocatione.  
 O factum bene: regiam pudoris  
 Reginamq. pudoris hæc decebant:  
 Et gemmæ poterant amare gemmam.  
 Nil deerat nisi PAVLVS huic theatro.

At qui visus erat deesse nuper,  
 Adest denique PAVLVS, & vocatus  
 In partem venit elegantiarum.  
 PAVLVS nunc cinis: at cinis verendus  
 Magnæ quondam animæ decorus hospes  
 Magno nunc quoque nomini superstes:  
 Nam magnum est cinerem fuisse PAVLI.  
 Hanc gemmam tibi, Diua, non Siene  
 Sed mundi, & tua gemma, Roma reddit.

## AD PAVLVM QVINTVM PONT. MAX.

De eius animi Castitate ex facello Exquilino.

EPIGRAMMA.

**V**irgo, nix tibi lineauit olim  
 Templum nobile. Rursus in vetusto  
 Nunc templo, tibi nix domum locauit:  
 Hanc PAVLVS; Deus eliquauit illam.  
 PAVLE, Virginis ardor Exquilinæ  
 Et casta niue pectoris decorus,  
 Hæc miracula sunt tui pudoris.

Vt dum nobile Virginis Sacellum  
 Ponebas, opera potens eadem  
 Aram te quoque Virgini dicares  
 Tam parem, niuibusq. Virginiq.  
 Vt non Virginis ara, PAVLE tantum  
 Sed Virgo simul ipse dicereris.

## AD PAVLVM QVINTVM PONT. MAX.

De Annonæ studio.

EPIGRAMMA.

**P**rincede te, nunquam tenuit penuria victus,  
 Nec fuit agrorum diues, auaritia:  
 Mens fœcunda bonis, steriles opulentat & urbes;  
 Pectoris ille tui campus alebat opes.  
 Non ego iam miror fœcundo à Principe, mutos  
 Duxisse exemplum fertilitatis agros.



## AD PAVLVM QVINTVM PONT. MAX.

De eiusdem maiestate, Religione, &amp; Tranquillitate.

EPIGRAMMA.

**V**Is animi placida, gratæ sine fulmine lucēs  
 Maiestas, sed quæ nesciat esse ferox.

Clementem te dixissent; nisi quod tibi nomen  
 Ante dedit cultus Religionis honor.

Non tua gestabat vibrandum dextera ferrum;  
 Hoc unum excipias, cætera PAVLVs eras.

## AD PAVLVM V. PONT. MAX.

Quod in Exquilino Virginis templo sortitus sit tumulum.

EPIGRAMMA.

**Q**uam bene conueniunt vitæ, tua funera, Princeps;  
 Non poteras urna nobiliore tegi.

Viuentis cor exquilias tenuisse, fatendum est;  
 Exquilie, cineres nunc morientis habent.

Vixisti ad cunas Domini: tumularis easdem  
 Ad cunas: vitæ & funeris omen idem est.

Hoc nasci est, cunis recipi. Te PAVLE iacentem  
 Ad vitæ cunes, quis perijisse putet?

## DE PAVLI QVINTI PONT. MAX.

In sacello Virginis Deiparæ tumulo.

EPIGRAMMA.

**H**ic ubi Virgineis pretioso marmore templis  
 Astupet, attonito & monte superbit humus;

PAVLI Maiestas Quinti iacet. Hic tulit orbem  
 Lumine quem cassum comprimit urna brevis.

Viuere quæ viuo didicisti ab Principe, Roma,  
 Non minus extincto ab Principe disce mori.

## DE PAVLO V. PONT. MAX.

Qui Vaticano templo ædificium adiunxit amplissimum.

## EPIGRAMMA.

**Q**ui Vaticanus, Cælo par, sidera vertex  
 Lambit & infernas sub pede calcat aquas;  
 PAVLI opus est, quidquid potiori ex parte tueris,  
 PAVLVS & effosso Tybure templa locat.  
 Grande operis pretium est. Petro num condidit ædem,  
 An sibi fideream struxerat ille domum?

DE PAVLI QVINTI PONT. MAX.  
MAGNIFICENTIA.

## EPIGRAMMA.

**L**abilis extemplo fugituo fama volatu  
 Præterit, & celeri currit adaucta pede;  
 Hanc tibi substructæ surgunt ubi marmore moles  
 Dispositus docta sistit ab arte lapis.  
 Hinc vis, si nescis, vocalibus indita saxis,  
 Quæ tua perpetuò nomina PAVLE canent.  
 Iam quæ hominum posthac de te, Pater, ora tacebunt,  
 Si cogis de te marmora muta loqui?

## DE PAVLI V. PONT. MAX. MAGNIFICENTIA.

Ex fontibus Romam corriuatis.

## EPIGRAMMA.

**A**eternum te PAVLE colet, quæ sparsa per Urbem  
 Imminet Ausonijs pensilis unda vijs;  
 Nam veluti ductu semper fluet illa perenni,  
 Sic tua cum lymphis fama perennis erit;  
 Quare age; lætheis ætas quæ te obruet undis,  
 Cui fluidis constans Gloria fluxit aquis?

AD



AD PAVLVM QVINTVM PONT. MAX.  
Cuius corpus sacello Exquilino reconditur.

EPIGRAMMA.

*C*andida Virgineæ struxisti limina Diuæ,  
Et cui par nullum laude superstet opus.  
Nunc ea dilectas niuibus tibi commodat ædes,  
Grata ubi sit tumulto nec peritura quies.  
Iure ubi Virgo niues posuit, tibi PAVLE sepulcrum est;  
Cui niueus casto pectore candor erat.

AD PAVLVM QVINTVM PONT. MAX.  
De eius Funere.

EPIGRAMMA.

*C*um PAVLE infausto dedimus tibi funera lætho,  
Tum niuibus terras frigida pressit hyems.  
Exequiis iterum cum soluimus annua Patri  
Munera, virgineas quæris et ipse niues.  
Candida quid tantum exanimo placuere? nitentis  
Nimirum hæc vitæ sunt monimenta tuæ.

DE PAVLI QVINTI PONT. MAX.  
Funere è Stemmatidis Aquila.

EPIGRAMMA.

*V*na solet viridem volucris renouare iuuentam  
Quæ formidati fulminis arma gerit,  
Illi abeunt veteres mutato è pectore plumæ,  
Ales et aërio pulchrior orbe nitet.  
Sic tibi PAVLE tuis Romæ cum redderis auris  
Nominis æterni clara iuuenta redit.  
Nunc populi magis ora sonant, et Principis artes,  
Famaq. ab exequiis concinit orta nouis.  
Mors nihil hinc rapies. Senio iuuenescite laudes:  
Funera Burgesium non habet ulla decus.

## AD BEATISSIMAM VIRGINEM

De Sacello à PAVLO V. PONT. MAX. Exædificato.

## EPIGRAMMA.

**E**xquilio proh quanta nites Regina sacello,  
 Congessitq potens quas tibi PAVLVS opes?  
 Si gemmas interq. coli si lucida Diuam  
 Tecta iuuat, gemmis lucida tecta tenes.  
 Dignum opus ingenti PAVLO est: Domus aurea Diuæ,  
 Ni placet, haud sedes, ara nec vlla placet.

## AD PAVLVM QVINTVM PONT. MAX.

Ad Exquillas translatum.

## EPIGRAMMA.

**F**leuimus ò nimium tua tristia funera, desunt  
 Lumina iam lacrymis, lacryma luminibus  
 Sed plorare iuuat rursus, tumulumq. recentem  
 PAVLE nouis lacrymis spargere cogit amor.  
 Vtq. suis ferunt morientem sidera guttis  
 Cum tibi pro lacrymis astra dedere niues;  
 Sic flens (Exquilijs dum conderis) æmula Cælo  
 Nititur, ut potis est, reddere Roma niues.

## AD PAVLVM QVINTVM PONT. MAX.

In eius ad Exquillas funere.

## EPIGRAMMA.

**S**ol Romæ fueras: par Soli Roma sepulcrum  
 Exquillas inter dat tibi, PAVLE, niues:  
 Aequoreis Cæli moriens Sol conditur undis,  
 Virginea Romæ Sol tumulare niue.



## IN PAVLI V. PONT. MAX. FVNERE.

De eius mentis Amplitudine .

EPIGRAMMA.

**Q**uem gemino dare iura orbi , quem vidimus astris  
 Regnantem & terris , num brevis urna teget ?  
 Scilicet aut nulla tegitur Burghesius urna ,  
 Burghesium aut terris non minor urna decet .

## IN PAVLI V. PONT. MAX. FVNERE.

De eius gloriæ Immortalitate .

EPIGRAMMA.

**N**E perijisse putes PAVLUM ; cui vita superstes ,  
 Dum memor Heroum facta loquetur honos .  
 Moribus hoc PAVLI datur . An qui plurima iussit  
 Vivere , credibile est , hunc potuisse mori ?

## IN PAVLI V. PONT. MAX. FVNERE.

De eius Magnanimitate .

EPIGRAMMA.

**C**onde sepulcralem praeclso pegmate molem ,  
 Splendida qui PAVLO ponere busta cupis .  
 Alta sit illa licet , maior sit nobilibus ; alto  
 PAVLI animo semper nonne erit illa minor ?

## DE PAVLI QVINTI PONT. MAX.

Marmorea effigie in sepulcro .

EPIGRAMMA.

**P**Recantis ore supplices iunxit manus  
 Vt ora PAVLI marmor insculptum tulit .  
 Quid anime facias ? sola si tanti viri  
 Docere imago saxa pietatem potest ?

## DE PAVLI QVINTI PONT. MAX.

Exanguis corporis pallore.

EPIGRAMMA.

**C**Andor pudicæ mentis inclusus, diu  
 Roseas decoro prætulit vultu genas:  
 Exangue nunc os concolor menti nitet  
 Pallore niveo pulchrius; nempe hic color,  
 Qui corde dudum latuit, in vultu sedet,  
 Quandoq. totum ut vendicet PAVLVM sibi.

F I N I S.

---

 Errata, quæ carminibus irrepserunt, sic corrigenda.

Pagina 20. versu 24. gratiarum, *pro* gratiarum. pag. 26. ver. 45. fere, *pro* ferre. pag. 30. ver. 1. Vis animi placida, gratæ, &c.  
*pro* Vis animi placida, & gratæ, &c. pag. eadem, ver. 4. Religionis, *pro* Relligionis. pag. eadem, ver. 14. cunes, *pro* cunas.



R O M .AE,

Apud Hæredem Bartholomæi Zannetti. M. DC. XXIII.

---

 SUPERIORVM PERMISSV.











SPECIAL  
FOLIO

87 B  
4068



